

ГОМЕОПАТИЯ. ОПЫТ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ИНТЕГРАЛЬНОЕ ВИДЕНИЕ



Per similia morbus fit, et per similia adhibita ex morbo sanantur

СОДЕРЖАНИЕ

contents

- 6.ACIDUM NITRICUM
- 7.ACIDUM PHOSPHORICUM
- 9.ACONITUM
- 10.ACTEA RACEMOSA
- 11.ALOE SOCOTRINA
- 12.ALUMINA
- 13.ARGENTUM NITRICUM
- 14.ARSenicum ALBUM
- 17.AURUM METALLICUM
- 19.BARYTA CARBONICA
- 21.BELLADONNA
- 23.BERBERIS VULGARIS
- 24.BROMIUM
- 25.BRYONIA
- 26.CALCAREA CARBONICA
- 28.CALCAREA FLUORICA
- 29.CALCAREA PHOSPHORICA
- 30.CARBO VEGETABILIS
- 31.CHAMOMILLA
- 32.CHININUM
- 35.CINA
- 36.COCCULUS INDICUS
- 37.DULCAMARA
- 38.FERRUM METTALICUM
- 39.GRAPHITES
- 40.HEPAR SULPHUR
- 41.IGNATIA AMARA
- 42.IODUM
- 43.KALIUM CARBONICUM
- 45.LACHESIS
- 47.LYCOPODIUM
- 48.MAGNESIA CARBONICA
- 49.MERCURIUS SOLUBILIS
- 51.NATRIUM CARBONICUM
- 52.NATRIUM MURIATICUM
- 54.NATRIUM SULPHURICUM
- 56.NUX VOMICA
- 57.PEGANUM GARMALA
- 61.PHOSPHORUS
- 62.PLATINUM METALLICUM
- 63.PULSATILLA
- 66.SEPIA
- 67.SILICEA
- 68.STANNUM
- 69.SULPHUR
- 70.THUJA OCCIDENTALIS
- 71.ZINCUM METALLICUM
- 72.ПРИЛОЖЕНИЯ
- 100.СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

ГОМЕОПАТИЯ. ОПЫТ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ

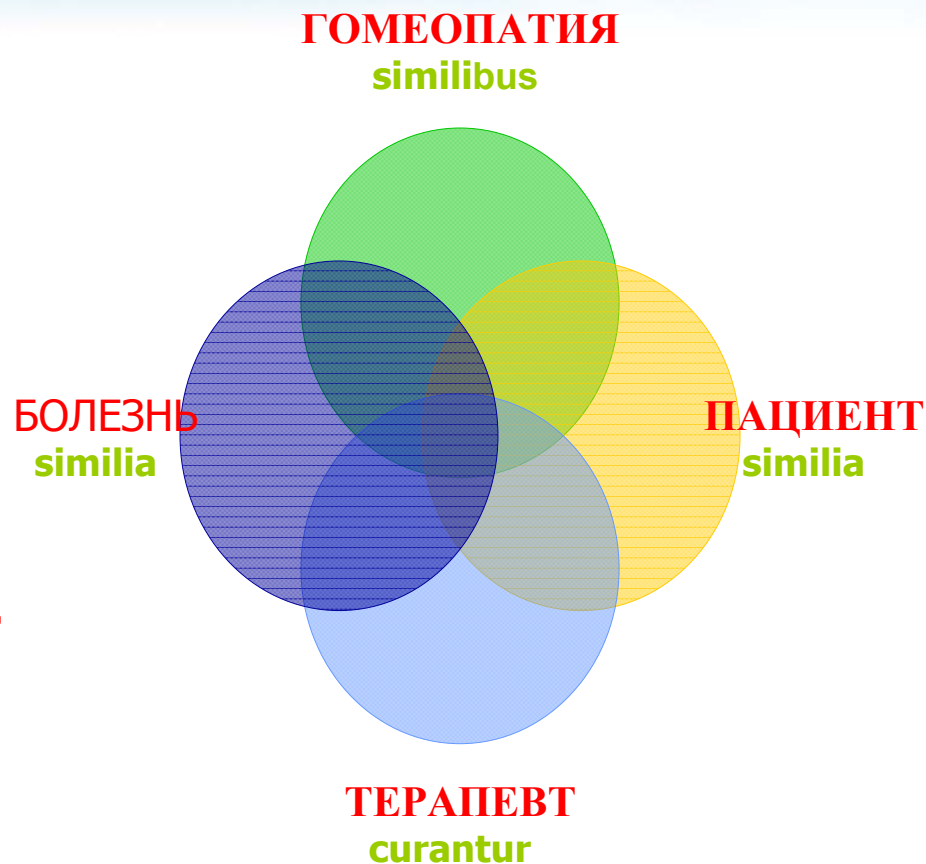
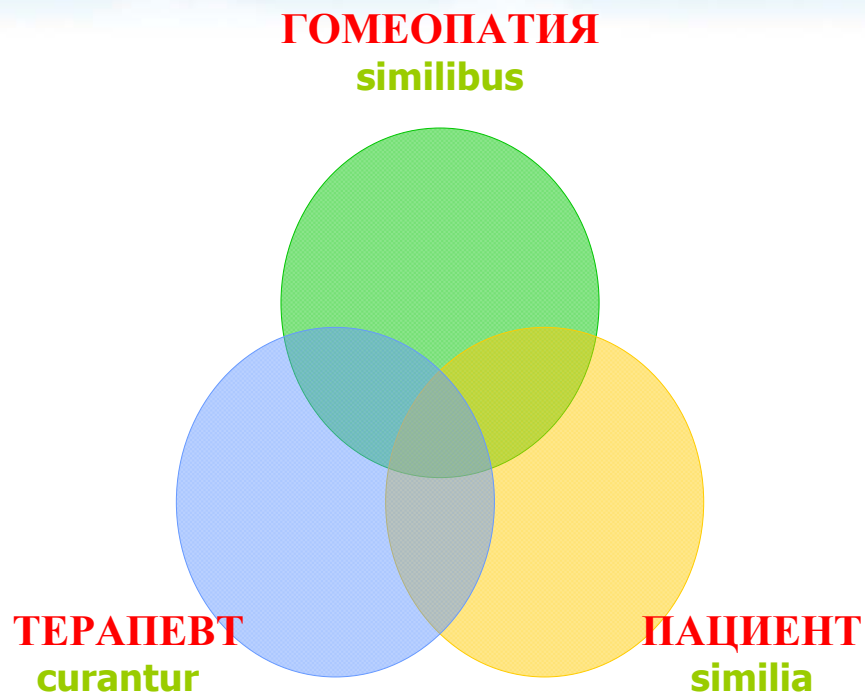
ИНТЕГРАЛЬНОЕ ВИДЕНИЕ

- Данная презентация подготовлена для ознакомления врачей – мануальных терапевтов с психологическими типами гомеопатических препаратов, которые можно использовать для коррекции побочных патологических проявлений, которые могут возникать в ходе сеансов, у врачей и их пациентов.
- Различные варианты взаимодействия врача и пациента, в зависимости от уровня и состояния их сознания, рассматриваются в свете интегральной теории К.Уилбера, с учетом возможных видов психологической защиты и способов манипуляции сознанием ([см.приложения](#)).
- Надпись "**similia similibus curantur**", размещенная в данной диаграмме, обозначает, буквально: "ПОДОБНОЕ-similia (ТЕРАПЕВТ) ПОДОБНЫМ-similibus (ПАЦИЕНТ) ЛЕЧИТСЯ-curantur (ГОМЕОПАТИЕЙ)".
- Здесь имеются ввиду те случаи, когда происходит негативный перенос (обычно неосознанный) от пациента на терапевта, и гомеопатия здесь может стать достаточно эффективным средством, чтобы сгладить это воздействие или (и) извлечь из него пользу (в идеале – обоюдную).
- В диаграмме возможны и другие, более традиционные, расстановки >>>



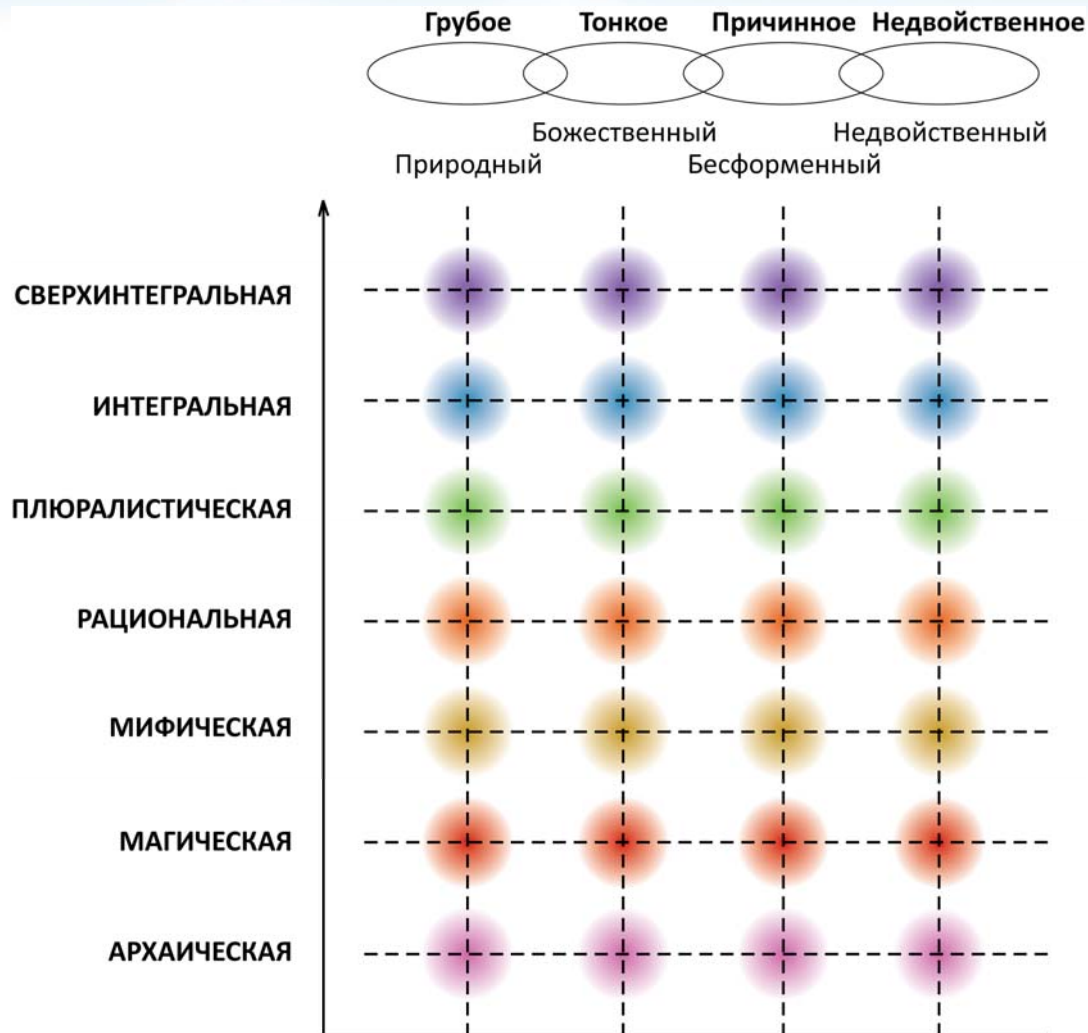
ПОДОБНОЕ ЛЕЧИТСЯ ПОДОБНЫМ

similia similibus curantur



Болезнь производится средствами, схожими с теми, которые употребляются для её лечения

ОПЫТ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ИНТЕГРАЛЬНОЕ ВИДЕНИЕ



Решётка Уилбера – Комбса – концептуальная модель сознания, разработанная **Кеном Уилбером** и **Алланом Комсом**. Она представляет собой решётку с последовательными **состояниями сознания** на оси X (слева направо) и **структурами развития, или уровнями, сознания** на оси Y (снизу вверх). Данная решётка иллюстрирует, как каждая структура сознания интерпретирует переживания разных состояний сознания, включая мистические состояния.

ACIDUM NITRICUM

Азотная кислота



- **ТРЕВОГА О ЗДОРОВЬЕ** (Agar, Ars, Kali-ar). **Страх болезни, рака. Страх смерти.**
- Нелегко вступает в контакт. Как будто имеется барьер. Не участвует эмоционально (в общении).
- Эгоистичный. Подозрительный.
- Все его беспокоит. Недовольный. Жалуется.
- Пессимистичный и мрачный, угрюмый.
- Несчастный.
- Раздражительный, хуже утром.
- Проклинает.
- Чувствительный к шуму (Ferr, Nux-v).
- **НЕ ПРОЩАЕТ.** Ненавидит своих врагов и его не трогают извинения.
- Разочарованный, обескураженный.
- Влияет в состояние апатии, безразличия.
- Эмоционально изолирован.
- Нигилизм (Nihilism).

ACIDUM PHOSPHORICUM

фосфорная кислота



- Вместе с препаратом Peganum Garmala применяется в случаях «ПОСЛЕДСТВИЯ СГЛАЗА» (Синтетический Гомеопатический Реперторий, русская версия, 1998)
- Психическая астения предшествует появлению физической слабости и является характерным симптомом этого лекарственного средства.
- Пациент вялый, апатичный, угрюмый, безразличный, ему «все осточертело». Может «окаменеть» от горя; находится в состоянии совершенного отчаяния; измучен неблагоприятными обстоятельствами; ни на что не хватает сил.
- Восприятие спутанное, любая попытка сконцентрировать внимание вызывает чувство дурноты. Имеется усиленная чувствительность, особенно к музыке и запахам. Пациент легко пугается, вздрагивает. Возможны жалобы на различные странные ощущения.
- Состояние может быть вызвано эмоциональным стрессом или появиться в результате длительного напряжения; также оно может быть вызвано излишествами, как половыми, так и другого рода.

Acidum Phosphoricum>>

ACIDUM PHOSPHORICUM

фосфорная кислота

- **ЭМОЦИОНАЛЬНАЯ СЛАБОСТЬ**- прогрессирующая на физический и ментальный уровень.
- **СИЛЬНАЯ ЗАБЫВЧИВОСТЬ.**
- **АПАТИЧНЫЙ.** Безразличный ко всему. Недостаточная реакция.
- Болезни от горя. Прострация и ступор при ГОРЕ (переносит горе молча). Болезни от переживаний или разочарования в любви.
- **НЕПОДВИЖНОСТЬ ЭМОЦИЙ.**
- Воздействует на сознание (ум), особенно на эмоции.
- **СЛАБОСТЬ и ИСТОЩЕНИЕ,** с потами или ощущением жара.
- **ПОТЕРЯ ЖИЗНЕННЫХ ЖИДКОСТЕЙ.**
- Бледный, болезненного вида.
- **БЫСТРО РАСТУЩИЕ и ДОЛГОВЯЗЫЕ субъекты.**
- **ПОТЕРЯ ВОЛОС (Выпадающие волосы).**
Модальности:
- Депрессия и апатия - почти все внутри омертвело.
- Медленно отвечает. Слабая память после перенесенного горя.
- Безразличный ко всем внешним событиям - хочет лежать и смотреть телевизор.



АСОНИТУМ

Борец реповидный



- Традиционно назначается в острых состояниях.
- ПРИСТУПЫ ЯРОСТИ (БЕШЕНСТВА), ПАНИКИ.
- **После сильного ИСПУГА, ШОКА.**
- Ему кажется, что сейчас наступит НЕИЗБЕЖНАЯ СМЕРТЬ.
- **БОИТСЯ СМЕРТИ и ПРЕДСКАЗЫВАЕТ время своей СМЕРТИ.**
- Внезапность наступления симптомов. Яростный (бешенный).
- Состояние можно сравнить с "внутренним землетрясением".
- Сердцебиение, красное лицо, пот, дрожь, одышка.
- Головокружение, одностороннее онемение, обморок, **боится обморока.**
- Спокоен между приступами паники.
- **СТРАХИ:** толпы, узких мест, открытых пространств, темноты, лифтов, туннелей, сердечной болезни; боится, что сердце остановится; обморока, летать на самолете, землетрясений.
- Убежден, что вот-вот умрет, предсказывает час своей смерти.
- **Страх умереть при родах.**
- Экстраверт, сочувствует.
- **Тревога за других.**
- Желание быть в компании
- Беспокойство после испуга (возбуждения).

АСТЕА RACEMOSA (CIMICIFUGA)

Клопогон кистевидный



- Болтливость; часто меняет предмет разговора.
- Вздыхает.
- Резко выраженное состояние отупения или затуманенного сознания во время головной боли.
- Истерия.
- Переменчивое настроение.
- Мрачный, угрюмый. Все в его жизни кажется неправильным.
- **Страхи:сойти с ума.Смерти.Убийства.**
- Очень зябкий человек, ему никогда не бывает по-настоящему тепло.
- Спит плохо, так как постоянно беспокойно крутится в тщетной надежде на облегчение; то испытывает боль как при ушибе, то онемение. Сон может прерываться подергиванием мышц. Бессонница сопровождается подавленностью, которая заставляет пациента встать с постели и бродить по комнатам.

ALOE SOCOTRINA

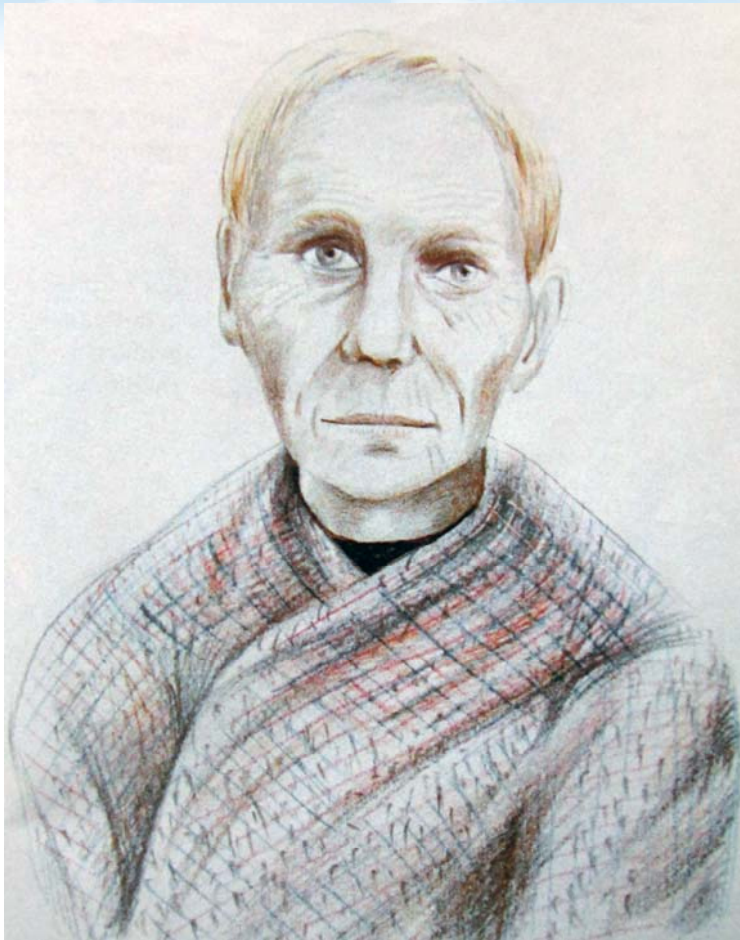
Сокотринское алоэ



- Озабочен своей болезнью (стулом).
- Раздражительный, недовольный; тяжелый характер, хотя кажется спокойным, стоически терпеливым, довольным; на самом деле в глубине души ему все безразлично, он не участвует в жизни.
- Легко возбуждается, состояние возбуждения чередуется со слабостью и немощью.
- **Предсказывает час своей смерти** (в острых случаях).
- Чередование состояний; хуже во время пищеварения; хуже после еды.
- Раздражительный перед стулом, слабый - после стула.
- Снится процесс дефекации, что он испачкался калом.

ALUMINA

Обожженный глинозем (окись алюминия)



- НЕОПРЕДЕЛЕННОСТЬ, нет никаких ясных симптомов.
Стадии развития состояния:
- 1. Медлительность. Медленное восприятие. Не выносит давления времени. Внутреннее ощущение - будто он спешит; не может выносить, когда его торопят. Не может делать двух вещей одновременно.
- 2. СПУТАННОЕ СОЗНАНИЕ. СУМАТОХА. Отсутствие ясности сознания. Не может выразить чувства, не может объяснить свои проблемы.
- 3. Не может осознать "кто он такой" (identity). "Кто - я?". Когда разговаривает, думает, что говорит кто-то еще. Все вокруг кажется нереальным.
- 4. Приходит к заключению, что он сходит с ума. Глубокое отчаяние от невозможности выздороветь. Депрессия, уходит в себя. **Боится ножей, крови, тараканов, болезни, эпилепсии, злых духов.** Импульс убить себя, когда видит нож или кровь.

ARGENTUM NITRICUM

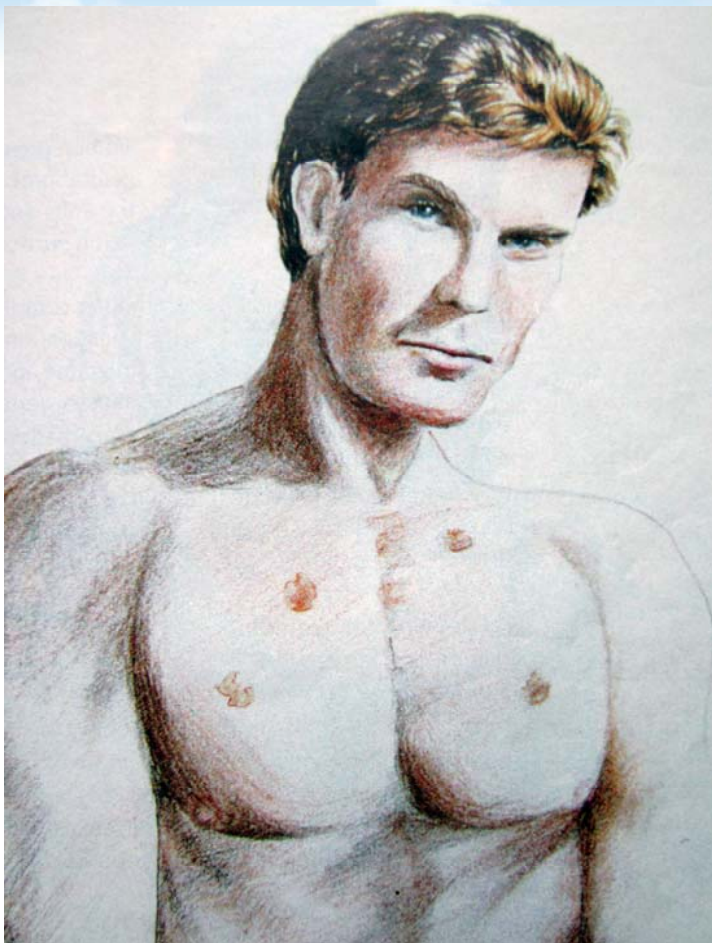
Азотнокислое серебро, ляпис



- Центральная идея: **ИМПУЛЬСИВНОСТЬ**
- Умственная слабость и эмоциональная возбудимость. Чувство - как будто его поймали, должен бороться, чтобы выйти из положения, но безуспешно.
- Экстраверт, избыточно выражает свои эмоции.
- Сочувствует, сопереживает.
- Яркое воображение.
- **НЕ МОЖЕТ КОНТРОЛИРОВАТЬ СЕБЯ / ОСТАНОВИТЬ ПОТОК МЫСЛЕЙ**, мысли становятся реальными **ИМПУЛЬСАМИ** к действию.
- **СТРАХИ**: высоты, толпы, идти по мосту, кажется будто он падает; видится кровь и т.д.
- Кажется, что на него падают высокие здания.
- **Клаустрофобия**, стремиться сесть около двери.
- **Импульсивная тревожность за здоровье.**
- **Страх перед аудиторией.** Нетерпеливый.
- Спешит.
- Желает быть в компании (там может проявлять свои чувства).
- Слабая память.
- Более поздняя стадия: **Навязчивые идеи.** Суеверный.

ARSENICUM ALBUM

Мышьяк белый



- Центральная идея: **глубокое чувство НЕНАДЕЖНОСТИ**
- Чувствует себя **уязвимым и беззащитным в этом опасном мире.**
- Тревога, беспокойство (возбуждение), слабость.
- Стремление к безопасности (эгоизм).
- Требуется помощи, присутствия людей, хочет быть в компании.
- **СТРАХИ:** одиночества, заболеть раком, грабителей, бедности, СМЕРТИ.
- Волнуется, что события будут происходить неправильно, тревожится за других.
- БЕСПОКОЙСТВО (ВОЗБУЖДЕНИЕ), не может расслабиться, тревожный.
- Жадный, собиратель (коллекций).
- Дотошный (fastidious), стремится находить у других ошибки (faultfinding).
- Тревожится о здоровье. Позже: **отчаяние от невозможности выздороветь.**
- **Невротическая анорексия (1-ый препарат)**
(Nat-M., Sep, Nux-v, Ign, Verat, Abrot, Sulph).
- Суицидальные настроения. Импульс убивать, боится реально убить.

Arsenicum Album>>

ARSENICUM ALBUM

Мышьяк белый

- Огромная тревога, часто с двигательным беспокойством.
- Паника, особенно с 12 часов ночи и до 2.
- Тревога за здоровье.
- Большое беспокойство, двигается или суетится.
- Часто вызывает доктора, и пациента с большим трудом можно в чем-то убедить.
- Отчаяние в выздоровлении.
- **Тревога за благополучие членов семьи и близких друзей**, от которых зависит его благосостояние.
- Эгоизм. Исключительно острый язык. Хранит все.
- Брезгливый, разборчивый, скрупулезный.
- Стремится к совершенству.
- Невроз навязчивых состояний.
- Желание все контролировать. Все тщательно планирует. **Депрессия, вплоть до суицидальных тенденций.**
- **Суицидальный импульс**, часто фантазирует о том, как причинить себе боль ножом. Страх, что может покончить с собой.
- Импульс убить. Страх убить кого-нибудь.
- Невротическая потеря аппетита.



ARSENICUM ALBUM

Мышьяк белый

Тревога. На ранних стадиях наиболее выраженными эмоциональными симптомами станут раздражительность, критика и недовольство. Пациент «правильный» и консервативный, часто принадлежит не к какой-нибудь новой, а к традиционной церковной общине, дающей ему чувство безопасности. Поскольку незащищенность становится всеобъемлющей, то у пациента развивается тревога и возникают приступы паники с дрожью, беспокойством, выраженным желанием находиться среди людей и получить успокоение.

Тревога пациента наиболее часто сосредотачивается на проблемах здоровья. Он боится собственной смерти. *Arsenicum* может вылечить глубокие фобии, например, застарелые случаи боязни открытого пространства.

Зависимость. *Arsenicum* нуждается в сильной поддержке. Пациент выбирает себе в друзья сильных, способных защитить его людей. Он зависит от своей семьи и поэтому очень тревожится о ее благосостоянии. Эти пациенты также очень зависимы от своих врачей и составляют большой процент среди тех людей, которые в тревоге звонят по телефону лечащему врачу.

Жадность. У пациента развивается жадность и страх бедности. Он чувствует, что финансовая безопасность могла бы защитить его здоровье и даже - от смерти. Он сохраняет все, что может быть хоть как-то использовано: бумажные мешки, резинки и т.д., все тщательно припасено, сохранено и надписано - пригодится в будущем.

Навязчивые состояния. *Arsenicum* - наиболее брезгливое средство. Пациент может буквально кидаться вытирать пол позади гостя, как только тот вошел в дом, желая восстановить чистоту. Ему приходится всегда все контролировать, чтобы чувствовать себя в безопасности. Он одержим манией планирования. *Arsenicum* может совершать навязчивые, и даже ритуальные действия.

Отчаяние. Наконец у пациента развивается отчаяние - отчаяние от невозможности выздороветь - с депрессией и даже сильными суицидальными намерениями. Он чувствует себя неспособным больше бороться с охватившими его тревогой и страхом.

AURUM METALLICUM

Металлическое золото



- Главные симптомы: Разочарование, Депрессия и отвращение к жизни.
- Интроверт. Серьезный.
- Чувствительный. Легко обижается.
- Не делится своими чувствами. Вспышки психоза.
- Правильный, Хорошо образованный. Добросовестный.
- Ответственный. Необычно высокое чувство ответственности - ухудшает состояние.
- **ВЫСОКИЕ ЦЕЛИ.**
- Упорно трудится. Достигает высокого положения в обществе.
- Болезни от горя, от провала в делах.
- Чувствительный к любой критике.
- Гнев, негодование. Мстительный.
- Чувство брошенности (покинутости).
- Муки совести. Ему кажется, что он пренебрегает своими обязанностями; сделал что-то неправильно; все закончится провалом, или он потерпит неудачу; он неприспособлен для жизни в этом мире.
- Молится и плачет. Отчаяние от невозможности спастись.
- **Боится сердечных болезней; высоких мест, боится быть в толпе, банкротства.**
- **СУИЦИДАЛЬНЫЕ ИМПУЛЬСЫ/Суицидальные стремления от боли. Желание умереть.**

AURUM METALLICUM

Металлическое золото

- **Серьезный, преуспевающий, испуганный пациент с меланхолической манерой поведения.**
- Резко выраженная депрессия.
- **Облегчение от мысли о самоубийстве: «смерть - прекрасный выход».**
- **Суицидальные импульсы, хочет броситься с высоты вниз** или разбиться на автомобиле, появляется импульс выехать на встречную полосу.
- **Самоубийство из-за боли.**
- Болезни от горя или разочарований в любви.
- Болезни после краха в бизнесе или перенесенного унижения.
- **Вспышки гнева.**
- **Улучшение от музыки (*Tarent*). Большая любовь к музыке.**
- **Обостренное духовное состояние и желание молиться или медитировать.**
- Маниакально-депрессивный психоз..
- Невротическая анорексия.
- Повышенное самомнение. Надменный и высокомерный.
- Алкоголизм или употребление наркотиков (особенно LSD или MDMA).
- Зрительные галлюцинации.



ВАРЫТА CARBONICA

Барий углекислый

- **Взрослые** затрудняются ясно и последовательно мыслить, нерешительны, не могут ничего окончательно решить, у них слабая память, забывают давно знакомые имена; не любят встреч с незнакомыми людьми; могут заблудиться в знакомой местности.
- **Пугаются по пустякам; постоянно** страшатся, что «что-то произойдет», создают воображаемые заботы и тревоги; воображают, что все замечают и смеются над ними; сердятся без причины.
- Иногда жалуются на ощущение паутины на лице, которую никак не могут смахнуть.
- **Ребенок** медлительный, отстает в развитии, поздно учится и говорить и ходить, плохо развита координация движений; невнимателен, забывчив, ничего не запоминает.



ВАРЫТА CARBONICA

Барий углекислый



- НЕЗРЕЛОСТЬ.
- **Застенчивый. Робкий. Дети прячутся позади матери. Дети не играют, только смотрят, у них нет друзей. Боится незнакомых людей, остается в семье.**
- Позднее развитие. Медленно учиться говорить, ходить.
- Ребячливость у стариков. Старческая сенильность. Глупый.
- **НЕДОСТАТОК УВЕРЕННОСТИ В СЕБЕ.**
- **НЕРЕШИТЕЛЬНОСТЬ.** Слабая воля.
- Трудности восприятия. Слабая память.
- Иждивенец во взаимоотношениях, легко подавляется (Staph).
- Опрятный, тщательно одет (добросовестно относится к своему внешнему виду).
- Подозрительный: "Они смеются надо мной".
- Кусает ногти.
- Ревность вызывает у детей энурез, простуды, ребенок скрывается и т.д.
- Острое состояние: **нарушение умственных функций.**

BELLADONNA

Красавка, Белладонна



- Внезапная вспышка гнева.
- Яростный бред, мания или психоз, особенно когда физическая сила почти нечеловечески увеличена.
- **Галлюцинации** наиболее яркие, особенно во время лихорадки.
- **Боязнь собак.**
- Порыв ударить; укусить вцепиться в волосы; плевать.
- Скрежетание зубами.
- Кома.

BELLADONNA

Красавка, Белладонна

- Больной типа *Belladonna* демонстрирует обострение всех чувств: **вздрагивает от малейшего повода - шума, дотрагивания, яркого света, толчка или сотрясения.** Легко возбуждается, что в результате вызывает повышение температуры.
- Воинственный бред со склонностью кусаться и царапаться, рвать вещи на клочки или с попытками убежать. Это состояние сменяется психической заторможенностью, почти ступором.
- Как правило, имеются галлюцинации, в дальнейшем нарушается нормальная зрительная аккомодация с изменением восприятия внешнего вида объектов.



BERBERIS VULGARIS

Барбарис обыкновенный



- Человек пассивный, вялый, сонный, с очень слабой памятью; с трудом припоминает события прошедших лет; не способен к длительному умственному напряжению.
- Ум пациента ослаблен, он не в состоянии совершить психическое усилие, забывчив.
- Нарушение способности к воспроизведению информации, слабая память.
- Ужасающие видения из прошлого.
- Дети часто **боятся темноты**, видят в ней воображаемые образы, воплощенные из кладбищенских историй, услышанных от взрослых;
- пациенты этого лекарства в сумерках видят настоящие привидения, воображаемые существа собираются вокруг них.
- Характерны **меланхолия, апатия, психическая протрация**. Иногда возникают головокружения.

BROMIUM

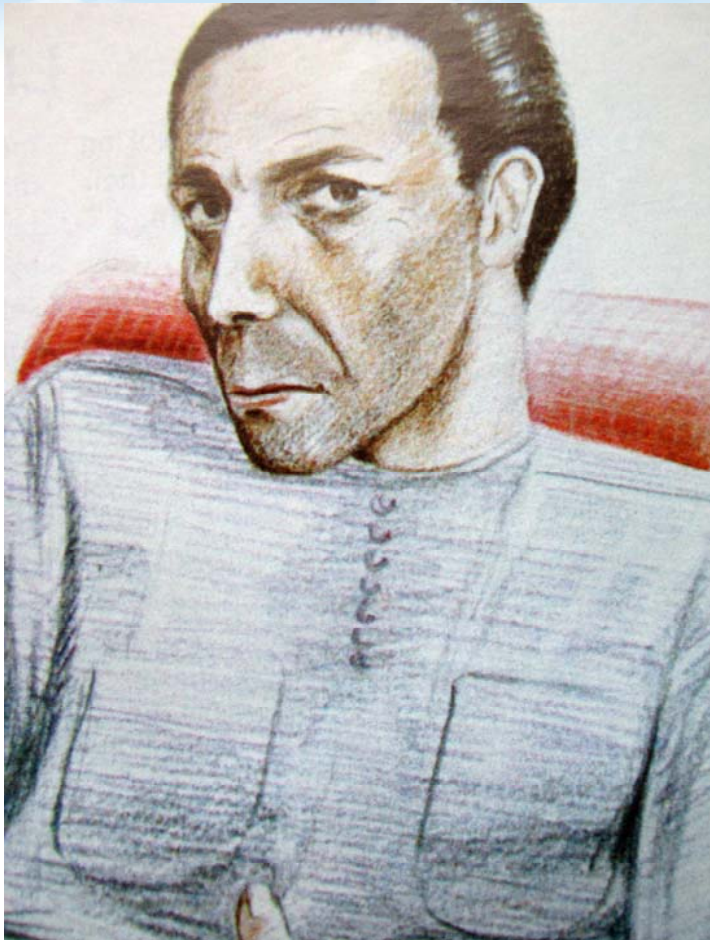
Бром



- Иногда наблюдается жизнерадостность с потребностью в умственной активности, иногда человек подавлен, измучен и не может заниматься делами.
- Общая слабость является причиной безразличия, печали, скуки и отсутствия интереса к окружающему.
- **Боязнь привидений, появляющаяся в темноте. Возникает страшное ощущение, что «рядом кто-то есть», или ощущение «паутины на лице, которую невозможно удалить».**
- Сидит один в комнате, ничего не делая, постоянно смотрит в одну точку, не говоря ни слова.
- Ему кажется, что какие-то люди смотрят ему через плечо или что он увидит кого-то, если обернется.
- Грустный, безразличный, плохое настроение (low spirited).
- Часто зевает, во время чтения может возникать непреодолимая сонливость. По ночам снятся яркие живые сны.
- Пациенты типа *Bromium* чувствуют себя лучше на морском побережье, при верховой езде и после бритья.

BRYONIA

Переступень белый



- НЕНАВИДИТ, когда его ТРЕВОЖАТ. Раздражительный; хочет, чтобы его оставили в покое, одного. Замкнутый.
- **Страх бедности, страх голода, тревога о будущем.**
- Материалист. Ориентируется на собственность, хочет чем-то владеть.
- Ощущение ненадежности, замкнутый, изолирован от социальных контактов.
- Мысли и разговоры только о ДЕЛЕ, БИЗНЕСЕ. Целенаправленные субъекты.
- Отчаяние от невозможности выздороветь. Кажется, что другие несут ответственность за его страдания.
- Остаток утром при пробуждении, хуже от напряжения, разговора.
- Дети просят вещи, которые трудно достать, но как только они их получают, то немедленно бросают. **Хуже от ДВИЖЕНИЯ, лучше от ОТДЫХА.**

CALCAREA CARBONICA

Устричная известь



- Много работает, перетрутился, способный, добросовестный, повышенно ответственный, берет на себя слишком много. Жизнь входит в список задач. Не может расслабиться.
- Практический, заземленный. Нуждается в защите.
- Упрямый.
- **СТРАХ ВЫСОКИХ МЕСТ, МЫШЕЙ, насекомых, крыс, СОБАК, ИНФЕКЦИОННЫХ ЗАБОЛЕВАНИЙ, РАКА, бедности, темноты, БЕЗУМИЯ, что ДРУГИЕ УВИДЯТ ИХ ВНУТРЕННЕЕ СОСТОЯНИЕ.**
- **Страх ночью; возникают ужасные видение, когда закрывает глаза.**
- **Страх неизвестности. Много мелких страхов. Волнуется по пустякам.**
- Ужасные вещи и грустные истории глубоко поражают. Чувствительный. Полон страхов.
- **ТРЕВОГА О ЗДОРОВЬЕ, страх будущего.** Отчаяние от невозможности выздороветь.
- Печаль. Меланхолия. Суицидальные мысли усиливаются, когда потеет.
- Медлительность. Слабая воля.
- Желание быть загипнотизированным.

CALCAREA CARBONICA

Устричная известь

- Источник получения препарата - известковое вещество внутреннего слоя устричной раковины *Ostrea edulis*.
- Этот моллюск, промежуточное звено между улиткой и каракатицей, прикрепляется к океаническому дну двумя половинками своей широко раскрытой раковины в кажущейся ленивой неподвижности. Он способен лишь к одному типу движений - если появляется малейшее движение воды поблизости от него, он смыкает створки раковины с силой тисков, демонстрируя способность к сильнейшему мышечному спазму.
- Важно отметить, что пациент типа *Calcarea carbonica* ведет сидячий образ жизни, кажется ленивым и расслабленным и скрывает за маской необщительности смятение, страхи и беспокойство, бурлящее внутри. Крепко сжатая раковина устрицы скрывает внутреннее возбуждение, которое ведет к спастическому сокращению и созданию безопасного укрытия.



CALCAREA FLUORICA

Кальция флюорат



- Многие симптомы похожи на симптомы *Calcarea Carbonica*, однако из-за элемента *fluoride* имеются некоторые отличия. Как *Calcarea Carbonica*, так и *Calcarea Fluorica* тревожатся о здоровье и имеют похожие страхи. Во многих случаях имеются фиброзные опухоли и разрастания. **Главный центр патологии находится в костях, суставах и скелетно-мышечной системе, где формируются плотные разрастания и особенно экзостозы.**
- Тревога о здоровье.
- Горе, особенно от внезапной, неожиданной потери.
- **Страхи: бедности. Высоты. Мышей.**

CALCAREA PHOSPHORICA

Кальция фосфат, фосфорнокислый кальций



- Чувствительный. Сочувствует. **Тревога за других.**
- Внутренне **НЕУДОВЛЕТВОРЕННЫЙ**.
- **ЖЕЛАНИЕ ПУТЕШЕСТВОВАТЬ** (Tub) из чувства недовольства. **Беспокойный.**
- Раздражительный. Капризный. Жалуется. Критичный.
- **Боится грозы, темноты, животных, оставаться один.**
- Становится медлительным. Теряет интерес к жизни. Эмоциональное безразличие.
- Вздыхает.
- Слабая память. Трудности восприятия. Трудно сосредоточиться.
- Болезни после **ВНЕЗАПНЫХ ПЛОХИХ НОВОСТЕЙ**, горя, забот, напряжения и стресса.

CARBO VEGETABILIS

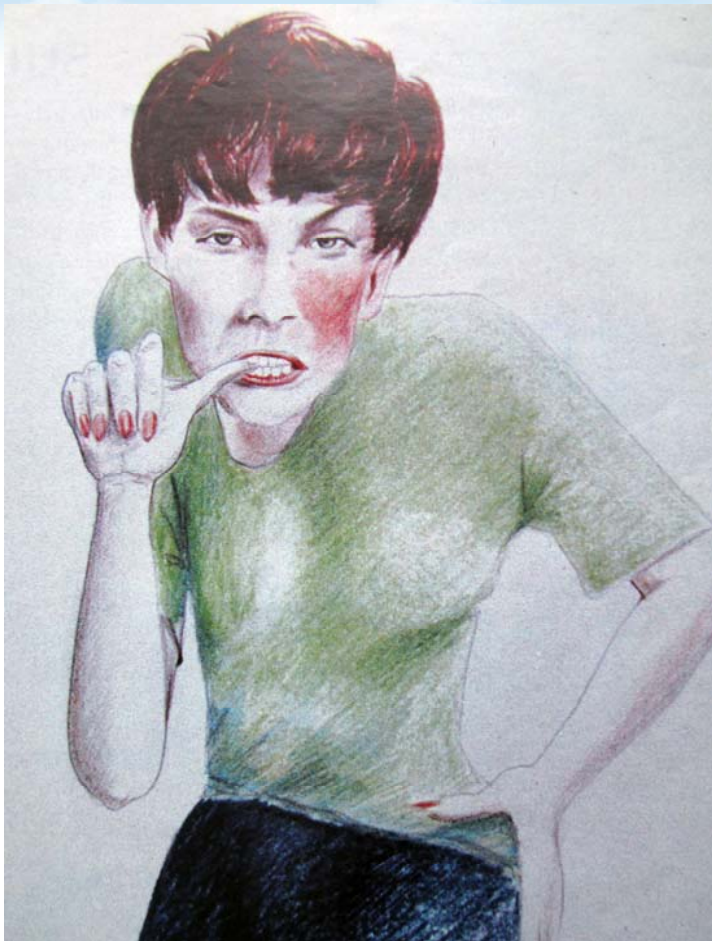
Растительный уголь



- РАЗДРАЖИТЕЛЬНЫЙ.
 - Медленно думает, слабая память, ВЯЛЫЙ. Безразличный.
 - ПОСЛЕДНИЕ СТАДИИ БОЛЕЗНИ.
 - **ХОЧЕТ, ЧТОБЫ ЕГО ПОСТОЯННО ОБМАХИВАЛИ.**
 - Растяжение желудка. Лучше после отрыжки.
- Модальности:*
- УХУДШЕНИЕ от: тепла. После изнурительной болезни. Обильной и жирной пищи.
 - УЛУЧШЕНИЕ от: отрыжки. Прохладного воздуха. Обдувания. Ледяных напитков.
- ЖЕЛАНИЕ: соли и сладостей.
- Голова чувствительная к холодному воздуху на прогулке. Пробуждение от холодных конечностей.

CHAMOMILLA

Ромашка аптечная



- **ПОВЫШЕННАЯ РАЗДРАЖИТЕЛЬНОСТЬ**- Резкое, безобразное поведение.
- **ПОВЫШЕННАЯ ЧУВСТВИТЕЛЬНОСТЬ к боли.**
- Неугомонность (моторное беспокойство).
- Показано детям, особенно в период прорезывания зубов.
- **Дети хотят чтобы их НОСИЛИ на руках и КАЧАЛИ.**
- Требуют различные предметы, но отказываются от них, когда их дают.
- Раздраженные младенцы или дети, которые могут даже бить или пинать родителей (или доктора).
- **Отвращение к прикосновению.** Взрывается от гнева и уходит, чтобы его не трогали.
- **Бойся ветра.**
- Неестественная чувствительность к боли.
- Плачет во сне.
- Двигательное беспокойство.

CHININUM

Хинин



- **Боится зла или несчастья.**
- **Боится животных.**
- Тревожится за других; тревожится о деньгах.
- Легко начинает злиться, отказывается разговаривать и отвечать на вопросы.
- **Тревога днём и ночью, хуже вечером, во время озноба; тревога со страхом.**
- **Тревога во время лихорадки, доводит до безумия.**
- **Тревога при пробуждении.**
- По ночам боится, что за ним придёт дьявол; боится привидений. По ночам мозг перегружен мыслями.
- Делирий по ночам; после кровотечений.
- Развитое воображение, фантастические иллюзии; образы всегда пугающие.
- Легко обижается, во всём сказанном окружающими, выискивает оскорбления в свой адрес.
- Забывчив.

CHININUM

Хинин



- Желание вещей, которыми, после того как получит их, не пользуется. Возникает критичное отношение к наиболее близким друзьям. Жалуется.
- Помутнение рассудка утром при пробуждении. **Очень беспокоится по пустякам** (*Silicea. Thuja*).
- Отчаяние во время озноба, жара и недомоганий. Недоволен всем.
- **Легко пугается и падает в обморок.**
- Психическое оупение. Возбуждается по мелочам. Экзальтированные фантазии.
- Нетерпеливость при перемежающейся лихорадке.
- Становится равнодушным к любым развлечениям. Отвращение к работе.
- **Раздражительность** во время озноба и при пробуждении.
- Во время лихорадки пациент буквально выскакивает из постели.
- Стенания во время озноба и лихорадки.
- **Разочарование в жизни. Ослабление памяти.**

CHININUM

Хинин

- Выраженное беспокойство ночью, во время лихорадки.
- **Тревога, заставляющая его выскочить из постели, доводящая до отчаяния.**
- Сильная тоска, особенно во время озноба и лихорадки, иногда во время потоотделения.
- Повышенная чувствительность к шумам и
- Отказывается разговаривать, хочет находиться в тишине. Часами сидит в тишине, не двигаясь.
- Бессвязные речи.
- **Вздрагивает при засыпании или пробуждении, как от испуга.**
- При тяжёлых формах лихорадок лежит в постели в оцепенении.
- Предрасположенность к самоубийству.
- Подозрительность.
- Навязчивые мысли.
- Робкий. Уставший от жизни. Плачет.
- Тонкое лицо с темными кругами вокруг глаз. Лицо имеет выражение хронического страдания.



CINA

Цитварная полынь



- РАЗДРАЖИТЕЛЬНЫЙ, возбужденный, ужасный. Обижается на пустяковую шутку.
- РАЗДРАЖЕННЫЙ (ЗЛОБНЫЙ). Трудный субъект. Недовольный.
- Вспышки гнева. Кричит. Не может быть в состоянии покоя.
- Капризный (Cham).
- Плаксивый (Lachrymose). Жалуется.
- Не хочет играть (Indisposition to play).
- ДЕРЕТСЯ, расчесывает себя, щиплет и помыкает матерью.
- Бросается вещами, целится в вас (Tub).
- Кричит, бьет дерется и кусается.
- Непослушный. Нечувствительный к наказанию.
- РАЗДРАЖИТЕЛЬНЫЙ (Ant-c). **Не выносит, чтобы до него дотрагивались или к нему прикасались. Не выносит, чтобы на него смотрели. Отказывается от стрижки волос или расчесывания.**
- БЕЗРАЗЛИЧИЕ, ОТВРАЩЕНИЕ тем, кто за ним УХАЖИВАЕТ И ЗАБОТИТСЯ; но хочет, чтобы его носили на руках и качали.
- Беспокойный, совсем не может усидеть на месте.
- Постоянно все трогает.
- Яростные (бешенные) приступы крика ночью, при этом - дерется, наносит удары ногами и руками.

COCCULUS INDICUS

Кукельван



- **РАЗДРАЖАЮЩАЯ СЛАБОСТЬ от НЕДОСЫПАНИЯ**, от умственного напряжения (волнения) и ночного бдения.
- Показан "книжным червям", чувствительным романтическим девушкам.
- Глубокая печаль.
- Мысли зациклились на одном неприятном предмете.
- Не может переносить противоречие, легко обижается.
- **Сильная тревога о здоровье и о ЗДОРОВЬЕ СЕМЬИ.**
- **Ухудшение от разговора, движения, от движений глазами, езды в транспорте.**
- Требуется много времени для того, чтобы осторожно повернуть голову и посмотреть по сторонам.
- Любые движения, мыслительные процессы, какие-либо действия занимают достаточно много времени.
- Последствия замедления психических процессов в результате тревоги, потери сна, что часто наблюдается при уходе за больными.
- Создаётся впечатление, что у человека развивается умственная отсталость

DULCAMARA

Паслен сладко-горький



- Тревога за семью.
- Властный в отношении членов семьи, озабочен семейными проблемами; во время опроса может почти все время потратить на обсуждение семейных проблем.
- Самоуверенный и прямолинейный.
- **ЗАМЕШАТЕЛЬСТВО** - не может найти правильного слова, не может сконцентрироваться.
- **ДЕПРЕССИЯ** - сварливый, но не агрессивный. Беспокойный, не может сидеть тихо.
- **Боль в костях, как будто сломаны.**
- **ПАРАЛИЧ ОТДЕЛЬНЫХ ЧАСТЕЙ** от лежания на влажной земле.
- Чувствуют **ЛЕДЯНОЙ ХОЛОД**
- Общее ухудшение от сквозняков. Наблюдается аллергия на кошек (*Tub, Sulph, Kali-c, Ars, Cycl, Puls*).

FERRUM METALLICUM

Железо металлическое



- ЧУВСТВИТЕЛЬНЫЙ и легковозбудимый. Хуже когда противоречат.
- РАЗДРАЖИТЕЛЬНОСТЬ от незначительного шума, например, шелест бумаги доводит его до отчаяния.
- КРАЙНЯЯ (сильная) БЛЕДНОСТЬ - легко краснеет и вспыхивает от незначительной боли, эмоций или напряжения. Ложная плетора, выглядит здоровым, хотя очень слабый.
- **КРАСНЫЕ ЧАСТИ БЕЛЕЮТ** губы, лицо и язык.
- **ГОЛОВОКРУЖЕНИЕ** с ощущением потери равновесия, когда **СМОТРИТ НА ТЕКУЩУЮ ВОДУ**.
Модальности:
- **УХУДШЕНИЕ:** Ночью, от Эмоций (гнева). Сильного напряжения. Еды, Потери витальных жидкостей. Яиц. Жары. Холода.
- **УЛУЧШЕНИЕ:** при медленной ходьбе, в начале движения. Небольшого кровотечения и наклона вперед.
- **ЖЕЛАНИЕ:** Сладостей, помидоров, хлеба и масла, супа.

GRAPHITES

Графит



- Мягкость. Оупение. МЕДЛИТЕЛЬНОСТЬ.
- Робкий, замкнутый.
- НЕРЕШИТЕЛЬНЫЙ. Ощущение незащитности. **Тревога о последствиях своих решения.**
- ПУСТЯКИ КАЖУТСЯ ВАЖНЫМИ.
- Упрямый. Строгий (Censorious).
- Недовольный. Легко обижается.
- Раздражается по пустякам.
- Изменчивое настроение.
- Тревога о будущем, о возможности спасения. Тревожится по пустякам.
- **Бои́тся, что что-то случится, боя́знь неудачи.**
- **Тревога и страх хуже по утрам.** Раздражение, возбуждение, бессонница вечером.
- Чувствительный к музыке. Плачет от звуков музыки (Aur), особенно органа.
- Депрессия.
- Отвращение к умственной работе.
- Трудно сосредоточиться, умственное напряжение вызывает беспокойство (Kali-p).
- Слабая кратковременная память, лучше помнит давние события.
- Отсутствие мыслей. Впечатления не проникают в него. Трудно добиться от них чего-либо.
- Спутанное сознание (дезориентация) с плачем и неуклюжестью, ухудшение перед началом или во время менструаций.

HEPAR SULPHUR

Известковая серная печень по Ганеманну



- РАНИМЫЙ. УЯЗВИМЫЙ.
- Ощущение полного отсутствия защищенности, нет никаких барьеров от воздействий внешнего мира.
- Чувствует, что буквально все может его обидеть и причинить ему боль. Должен что-то сделать, чтобы защитить себя от мира.
- Женится в богатое семейство, чтобы обеспечить себе безопасность.
- ЧРЕЗВЫЧАЙНАЯ ЧУВСТВИТЕЛЬНОСТЬ К БОЛИ (Cham., Coff.). Впечатлительный.
- НЕ ПЕРЕНОСИТ СТРАДАНИЙ. Сильно страдает по пустякам, от мелких неприятностей. Жалуется. Раздражительный. Не терпит противоречий.
- Нервное возбуждение. Сильно торопится, когда говорит, ест, и т.д.
- Реагирует РУГАНЬЮ, ВСПЫШКОЙ ГНЕВА, ГРУБОСТЬЮ, когда ему кажется, что ему угрожает опасность. Раздражительный.
- Позже: импульс убивать, особенно, когда держит в руке нож (Alum). **Импульс все поджигать.**
- Ипохондрическая тревожность о здоровье. Суицидальная депрессия.
- **Страх получить травму (у зубного врача, от укуса пчелы, из-за несчастного случая), когда остается один ночью, от огня (пожара).**
- Агорафобия (боязнь открытого пространства).

IGNATIA AMARA

Грудешник горький, бобы Св. Игнация



- Эмоциональная чувствительность. Рафинированный, артистичный.
- Романтичный. Идеалистический.
- КОНФЛИКТ МЕЖДУ романтическими чувствами И РЕАЛЬНОСТЬЮ.
- Неудовлетворенный эмоциональной жизнью.
- Болезни от горя, разочарования.
- Не может кричать. Кричит, когда один. Рыдает. Старается не плакать во время интервью.
- Задумчивый. МОЛЧАЛИВОЕ ГОРЕ.
- ВЗДЫХАЕТ.
- Отгораживается от внешнего мира, Недоверчивый. Грубый.
- Изменчивое настроение. НЕПРЕДСКАЗУЕМЫЙ. Истеричный.
- Участвует в женском освободительном движении. Стремиться к самоутверждению.
- Перегружен, расстроен. Конфликт между ее романтическим характером и работой. Становится напряженной, резкой (sharp).
- **Бойится птиц, клаустрофобия, безумие. Тревога о здоровье.**
- Невротическая анорексия.

IODUM

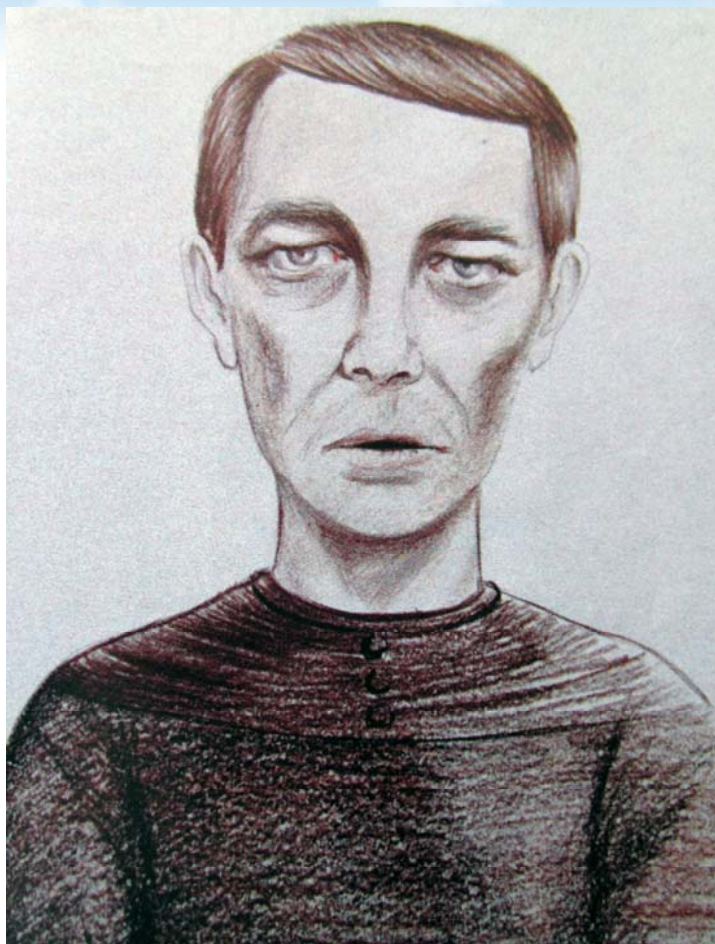
Йод



- БЕСПОКОЙСТВО.
- Бессмысленная деятельность. Неодолимое желание бежать. Спешит.
- Болтливый. Быстрая речь,
- Нетерпение. Раздражительный. Тенденция терять контроль над собой.
- ПРИСТУПЫ ЯРОСТИ (БЕШЕНСТВА), ЕСЛИ ЗАСТАВЛЯЕТ СЕБЯ СИДЕТЬ СПОКОЙНО.
- **Боится, что кого-нибудь убьет.**
- Тревога облегчается после еды.
- Не может выкинуть из головы глупые мысли (Arg-n). **Боится воображаемых явлений или вещей, воображаемого несчастья.**
- Ему ВСЕГДА КАЖЕТСЯ, будто он что-то ЗАБЫЛ. Пациент записывает все свои симптомы.
- Навязчивые мысли.
- ПРИНУДИТЕЛЬНОЕ, НЕВРОТИЧНОЕ ПОВЕДЕНИЕ. Нервный.
- Невротическая анорексия: Замкнутый, навязчивые мысли о диете; чувствует, будто что-то забыл.
- Повышенно активный (Hyperactive) ребенок (Ars-i, Tarent, Tub, Verat, Zinc).

KALIUM CARBONICUM

Карбонат калия, поташ, калий углекислый



- РИГИДНЫЙ, НЕГИБКИЙ, ДОГМАТИЧЕСКИЙ.
- Систематический, правильный, следует установившейся практике и порядку.
- Сильный контроль над эмоциями и поведением.
- Предметное (конкретное) мышление.
- Может быть чувствительным, но не покажет этого.
- Волнение, тревожность в солнечном сплетении (Ant- с, Calc, Mez).
- Повышенная чувствительность к ПРИКОСНОВЕНИЮ, к щекотке.
- Раздражается по пустякам.
- **Страхи: одиночества, угрожающей болезни, темноты, призраков, будущего, смерти.**
- Заводится по пустякам, от шума, когда к нему прикасаются, во время сна.
- Капризный.

KALIUM CARBONICUM

Карбонат калия, поташ, калий углекислый

- Пациент измученный, раздражительный и обидчивый, жалуется на то, что «он на пределе», «взвинчен», не может справиться с возникшей ситуацией.
- Не выносит одиночества; ищет компании, но не внимания и любви.
- Временами бывает остроумным и эксцентричным, но не склонен спорить со всеми по любому поводу. Он не может заинтересовать других людей, а только утомляет их.
- Повышенная чувствительность к шуму. Громкий звук, внезапный удар или плохие вести вызывают «странное ощущение в желудке». Приступ настоящего озноба - «весь дрожит» - появляется при испуге или при эмоциональном расстройстве.
- Психическая и физическая астения проявляется постоянными капризами и причудами; множество разнообразных симптомов.



LACHESIS

Яд змеи сурукуку, бушмейстер



- ОЧЕНЬ СИЛЬНОЕ ВНУТРЕННЕЕ ВОЗБУЖДЕНИЕ. СТРЕМЛЕНИЕ НАЙТИ ВЫХОД ВНУТРЕННЕМУ НАПРЯЖЕНИЮ.
- СТРАСТНЫЙ, экспрессивный, экстраверт.
- ИНТЕНСИВНЫЙ. Творческий, полный энергии, живой.
- Постоянно переполнен идеями. БОЛТЛИВОСТЬ усиливается от подавления сексуального желания. Перескакивает с одного предмета на другой.
- Привязан к материальным ценностям. Очень привязан к вещам и людям. Завидует. РЕВНИВЫЙ (Hyos, Calc-s).
- ПОДОЗРИТЕЛЬНЫЙ. **Боятся, что его отравят.**
- Властный. Эгоист. Не хочет быть ничем ограничен.
- Агрессивный. Критичный. Саркастический.
- **Тревожность и депрессия утром.**
- Религиозные чувства.
- Чувство вины. Кажется, что он совершил преступление.
- **Кажется, что находится под воздействием сверхчеловеческих сил.**

LACHESIS

Яд змеи сурукуку, бушмейстер



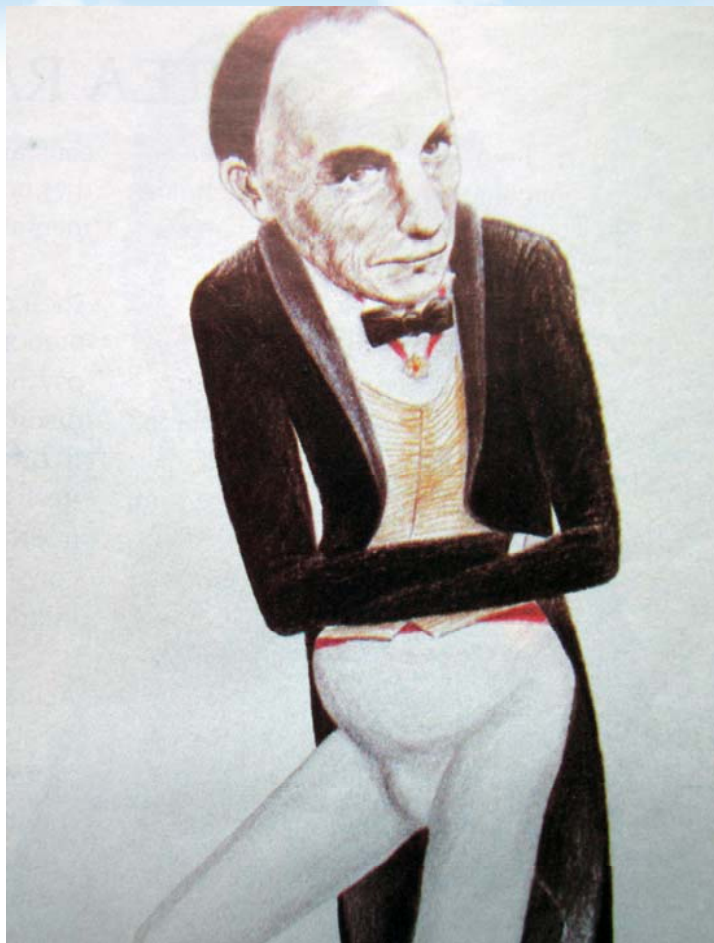
бушмейстер

- Утверждает, что общается с умершими людьми; кажется, что присутствует на собственных похоронах.
- Психоз. Маниакальная депрессия. Паранойя (Hyos, Kali-br, Verat).
- **БойтсЯ ЗМЕЙ (Lac-c), сойти с ума (безумия) (Calc, Cann-i, Manc, Puls), сердечных болезней, быть отравленным.**

Другой тип Lachesis: сумел подчинить свои страсти и инстинкты. Развивает в себе сильное чувство ответственности и высокое этическое чувство. Становится интровертированным и тихим. Уходит в себя. Становится высоко моральным. Испытывает чувство подчиненности. Прострация. Критичный. Менее агрессивный. Говорит много, но только о том, что касается области его специальных интересов или после приема алкоголя. Истерические реакции по малейшим пустякам. Тревога о здоровье, особенно, о болезнях сердца, раке; внезапный мозговой удар, тромбоз (Aster, Ferr). Фобии (страхи).

LYCOPODIUM

Споры плауна булавовидного



- **НЕДОСТАТОК УВЕРЕННОСТИ В СЕБЕ.** Чувствует себя слабым и неадекватным.
- **Боится ответственности. Трус.**
- **Робкий. Боится людей.**
- Выдает себя не за того, кем чувствует себя внутри.
- Изображает себя способным и храбрым. Экстравертом, дружелюбным.
- Старается скрыть чувство своей неполноценности.
- Противоречит. Хвастается. Высокое самомнение.
- Любовь, к власти. Деспотичный в отношении тех, кем может управлять. Робкий и пассивный в отношении вышестоящих.
- Раздражительность усиливается по утрам.
- Поверхностные личные отношения. Страшится брака. Убегает от семьи. Промискуитет - беспорядочные половые связи (Promiscuous).
- Плачет, когда благодарят.
- Часто интеллектуальные люди - похожи на школьных учителей, адвокатов.
- **Страх выступить публично, боится призраков, темноты, страдания (ипохондрик), конфликтов. Хочет быть рядом с людьми, но чтобы они были в соседней комнате.**
- Спутанное сознание (дезориентация). Слабая память. Делает ошибки при письме.

MAGNESIA CARBONICA

Карбонат магния



- **Чувствительность к малейшему шуму, прикосновению и т. п.**
- **Заболевания гайморовой полости.**
- **Последствия шока, ушибов, душевного страдания.**
- Ощущение онемения; нервная протрация, склонность к запорам после нервных напряжений; *чувствительность к малейшему прикосновению*, от которого вскакивает, к холодному ветру или холодной погоде; к сильным заботам и огорчениям; запор и ощущение тяжести.
МОДАЛЬНОСТИ.
- *Ухудшение* от тепла постели; при перемене температуры; от холодного ветра или погоды; каждые *три недели*; в покое.
- *Улучшение* от теплого воздуха; от ходьбы на свежем воздухе.

MERCURIUS SOLUBILIS

Ртуть металлическая



- Интроверт, закрытый, эмоциональный, подозрительный.
- Внутренние импульсы: часто яростные, деструктивные идеи (заколоть ножом и т.д.).
- Импульс истошно кричать.
- Торопливый. Раздражительный.
- Преждевременное развитие.
- **Страхи: болезней. Смерти. Безумия. Темноты. Кладбищ. Высоких мест. Призраков. Людей. Боязнь открытого пространства. Страх бедности (большая скарედность).**
- Медленно отвечает. Заикание.
- Тревога и приступы паники с сильным **страхом сойти с ума.**
- Невроз навязчивых состояний.
- Замкнутый и угнетенный. Суицидальные тенденции.

MERCURIUS SOLUBILIS

Ртуть металлическая

- Психическое состояние и душевные муки наиболее выражены ночью, сопровождаются желанием убежать и чувством, как будто «он совершил преступление».
- У некоторых пациентов *Mercurius* встречаются более глубокие «поломки». Неэффективность умственной деятельности часто является причиной беспокойства, и в качестве компенсации больной начинает спешить, пытаясь выполнить все свои обязанности. В конечном счете он понимает, что постоянно куда-то мчится. У пациента *Mercurius* могут развиться глубокие фобии и
- Тревожность, особенно по поводу своего психического здоровья. На врачебном осмотре он выглядит эмоционально ослабленным и сломленным. Это средство мы должны иметь в виду на поздних этапах депрессии, паранойи и даже при органическом заболевании мозга и имбецильности.
- Ребенок *Mercurius* часто развивается очень рано, и кажется, что у него присутствуют почти взрослые эмоции. Он может казаться игривым, энергичным и чувственным. Чаще всего он застенчив или замкнут. Почти во всех случаях ребенок слабо сопротивляется инфекциям; у него хронический средний отит, фарингит и стоматит. Ребенок обычно демонстрирует типичные подтверждающие ключевые симптомы.



NATRIUM CARBONICUM

Натрий углекислый (сода)



- **Мягкие, утонченные, самоотверженные люди.**
- **Отвращение к некоторым людям; отвращение к членам семьи.**
- **Чувствительный к музыке;** плачет и испытывает одновременно и горькую и сладкую меланхолию, когда слушает музыку; специально слушает грустную музыку.
- **Печаль и горе.**
- **Веселое поведение, чрезмерная веселость.**
- **Умственное оупение и истощение.**
- **Болезни от умственного перенапряжения или от чтения.**
- **Отвращение к компании, лучше в одиночестве.**
- **Робкий.**
- **вздрагивание от малейшего шума;**
- **страх перед всем человечеством;**
- **страх грозы;**
- **страх несчастья.**

NATRIUM MURIATICUM

Хлорид натрия, поваренная соль



- ЭМОЦИОНАЛЬНАЯ УЯЗВИМОСТЬ, ведущая **интровертированности**.
Закрытый человек; лучше от алкоголя.
- Не выносит никакого горя, отказа от общения, насмешек или оскорбления.
- Избегает травм или обиды (причинять боль) другим - любой ценой.
- Старается не показывать своих эмоций; контролировать обстоятельства.
Дотошный, скрупулезный (Fastidious).
- Занимается эмоционально безопасными делами, например чтением, музыкой.
- Повышенное чувство ответственности. Цельный человек. Люди доверяются им.
- Надежный (лояльный) в отношениях (Staph).
- Самодостаточный. Серьезный. Объективный.
- Может казаться холодным, отстраненным.
- Отвращение к компании. **Хуже от утешения.**
- Истерика, когда больше не может управлять своими эмоциями.

NATRIUM MURIATICUM

Хлорид натрия, поваренная соль

- Смех по серьезным поводам. Хихиканье заменяет истерический плач. Безудержное, истерическое рыдание с раскачиванием, спазмами, подергиваниями.
- Изменчивое настроение.
- Фантазирует по поводу отношений. Влюбляется в недостижимых для него людей.
- Сильно эмоционально привязывается, но не показывает этого.
- Депрессия - вплоть до суицидальной. Грустный, но не может плакать.
- Постоянно думает ("застревает") о старых неприятных ситуациях.
- Кусает ногти.
- Чувствительный к музыке.
- **Бойтес грабителес; клаустрофобия, высоких мест, насекомых. Ипохондрия.**
- Навязчивые идеи - кто он "хороший, или плохой"?
- Последняя стадия: потеря самоконтроля, становится непристойным, бесстыдным.



NATRIUM SULPHURICUM

Натрий сернокислый



- **Замкнутые, серьезные, чрезвычайно ответственные пациенты.**
- Суицидальные намерения, однако не может покончить с собой из-за чувства долга перед своей семьей.
- Хочет повеситься или застрелиться.
- **Плачущий от музыки.**
- **Спутанное сознание и состояние отупения после травмы головы.**
- **Веселый после дефекации.**
- Очень преданный. Развод или смерть супруга выводит его из строя.
- Скрупулезный.
- Буйные больные с нарочито сексуальным поведением, принимающие лекарства.
- Отвращение к встречам и разговорам. Больной чувствительный и подозрительный, способен затаить чувство ненависти и мести. **Боятся людей, толпы, зла.**
- Имеется повышенная восприимчивость к шуму; музыка может быть невыносимой, вызывает даже слезы.
- Депрессия сильнее утром; она может выражаться в том, что пациент теряет надежду на выздоровление.

NATRIUM SULPHURICUM

Натрий сернокислый

- Обычно пациент Natrum Sulphuricum - серьезный, ответственный, замкнутый и меланхоличный субъект.
- может быть очень чувствительным, например, пациент может упомянуть, что он плачет, когда слушает музыку, а это удивительно для такого делового человека.
- И наоборот, некоторые пациенты Natrum Sulphuricum имеют необузданную натуру, нуждаются в возбуждении, сексуальной стимуляции и наркотиках и более склонны к артистическим проявлениям.
- **Горе** играет важную роль в большинстве случаев Natrum Sulphuricum, как и у других препаратов Natrum. Важный симптом этого лекарственного средства - **глубокая депрессия**.
- Является одним из важных средств **при суициде и заболеваниях от перенесенного горя, при травмах головы** и других органических причинах.
- Должен постоянно сдерживать импульс покончить с жизнью.
- Всегда становится хуже в сырую погоду; перемена обстановки и обстоятельств приносит некоторое облегчение.



NUX VOMICA

Чилибуха, рвотный орех



- Честолюбивый, АЗАРТНЫЙ (COMPETITIVE) до патологии.
- Властный. Высокомерный.
- Ответственный. Эффективный. Продуктивный
- Дотошный. Скрупулезный.
- Сильные мотивы работать. Становится трудоголиком (workaholic).
- Не может терпеть ограничений. **Боится вступить в брак.**
- Стимулирует себя кофе, алкоголем, наркотиками, и т.д.
- Повышенная реактивность (Over-stressed). Чрезвычайно чувствительный.
- РАЗДРАЖИТЕЛЬНЫЙ. Иногда сдерживается. Плачет от гнева.
- Нетерпеливый. Спешит.
- Проклинает и ругается.
- Может стать по-настоящему агрессивным. Яростные (бешенные) импульсы.
- Зловредный. Жестокий.
- **Суицидальная предрасположенность (застрелиться или прыгнуть с высоты), но не хватает храбрости.**
- Психические заболевания. Отвращение к тому, чтобы отвечать на вопросы.

PEGANUM GARMALA

Могильник обыкновенный. Сирийская рута. Адраспан



- «ПОСЛЕДСТВИЯ ПОРЧИ»
(Синтетический Гомеопатический Реперторий, русская версия, 1998)
- Вместе с препаратом Acidum Phosphoricum применяется в случаях «ПОСЛЕДСТВИЯ СГЛАЗА»
(Синтетический Гомеопатический Реперторий, русская версия, 1998)
- ПОХМЕЛЬЕ, БОЛЕЗНЕННЫЕ ПОСЛЕДСТВИЯ ПЬЯНСТВА;
- проклинаят,
- сварливый, вздорный, драчливый,
- смерть, влечение к смерти, подсознательное желание ее, желание смерти его детей, родителей;
- ужасы, желание смотреть, читать о них или отвращение к ним;
- усталость, алкоголик ;
- эйфория;
- ЯРОСТЬ, буйство, бьет, злобный;

PEGANUM GARMALA

Могильник обыкновенный



- алкоголизм;
- безразличие к собственным детям, к любимым людям, родственникам, к своей семье;
- беспокойство двигательное, неугомонность, нервозность с галлюцинациями, с потерей самоконтроля, чередуется с грустью и унынием;
- бодрость духа, энергичность, жизнерадостность, душевная энергия;
- бьет, дерется, желание драться, бить посуду;
- волнение, возбуждение, эмоциональный;
- деятельность, стремление к ней, жажда деятельности;
- жизнерадостный, бодрый, веселый, хорошее настроение;
- заблуждения, иллюзии, галлюцинации:
- **ЧТО ОКРУЖЕН ВАМПИРАМИ, что сам является вампиром.**

PEGANUM GARMALA

Могильник обыкновенный



- что должен принадлежать к противоположному полу,
- что на него **навели порчу**,
- что **его сглазили**,
- ЧТО КТО-ТО ИЗ НЕГО ВЫСАСЫВАЕТ ЭНЕРГИЮ,
- колдовство: отвращение к нему или желание заняться им,
- гомосексуализм, лесбиянство, навязчивые мысли об этом,
- мания, помешательство с жесткими действиями, ругает, оскорбляет всех, чередуется с депрессией;
- навязчивые мысли о ненависти к отцу и матери,
- оккультное - отвращение или стремление к нему,
- отчуждение от семьи,
- последствия алкоголизма, ГОРЯ, порчи, сглаза, СМЕРТИ РЕБЕНКА, РОДИТЕЛЕЙ ИЛИ ДРУЗЕЙ.

PEGANUM GARMALA

Могильник обыкновенный



- Средство для снятия последствий психоэмоциональных стрессов (И.В.Тираспольский). СНОВИДЕНИЯ
- ВАМПИРЫ, гробы, дьявол, кладбище, летает,
- любовные – сексуальные извращения,
- мертвые младенцы или родственники, могилы,
- нечистая сила и общение с ней, покойники, что принадлежит к противоположному полу, смерть его отца или родственников.

ОБЩИЕ СИМПТОМЫ

- паркинсонизм, дрожательный паралич;
- продуктивность, работоспособность повышена;
- ощущение силы;
- рассеянный склероз;
- клонические судороги: эпилептиформные абсансы, эпилептические судороги;
- желание курить табак,
- отвращение к табаку.

PHOSPHORUS

Фосфор



- **РАССЕЯННОЕ ВОСПРИЯТИЕ.**
- **Очень чувствительны к внешним впечатлениям.**
- Дружелюбный.
- Беспокойный, суетливый, постоянно двигается.
- Меланхолия, не хочет работать, учиться, общаться.
- Открытый, впечатлительный и доверчивый человек.
- **СТРАХИ:** Грозы. Темноты. Оставаться одному. Кажется, будто что-то случится. Смерти.
- **Хочет быть в обществе.**
- **ТРЕВОЖНОСТЬ.** Кажется, что он свободно плавает или парит (*floating*). Без видимой причины - страх, будто что-то случится. Сильная тревога о здоровье.

PLATINUM METALLICUM

Платина



- **Преувеличенное эго или сексуальность.**
- **ВЫСОКОМЕРНЫЙ, ГОРДЫЙ и НАДМЕННЫЙ,** Смотрит сверху вниз на людей.
- **ИСКАЖЕНИЕ ПРОПОРЦИЙ:** Объекты кажутся меньше, чем есть на самом деле.
- **БРЕД:** все вокруг нее маленькие, все люди ниже ее в физическом или умственном отношении. Она - королевской крови, а не из своей семьи.
- **Гнев, чередующийся с приступами смеха и приступами плача.**
- **Воображает свое тело увеличенным.**
- **Болезни от горя или разочарований в любви / сексе.**
Страхи: что муж будет убит или откажется от нее, повесится, или что-то случится с ним и он может не вернуться домой.
- **Страх, что ее удавят или повесят.**
- **Она чувствует, что этот мир - не годится для того, чтобы иметь детей.**
- **Тревога о своем спасении, боится попасть в ад.**
- **Тревога от онемения на лбу, которое простирается на область носа.**
- **Утверждает, что ее "Недостаточно любят и замечают в обществе".**
- **ЧРЕЗМЕРНОЕ СЕКСУАЛЬНОЕ ЖЕЛАНИЕ.**
- **Все виды полового извращения, гомосексуализм, мастурбация у детей.**

PULSATILLA

Ветреница, прострел луговой

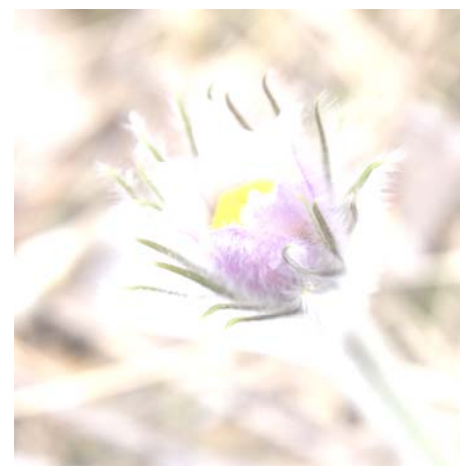


- Пациент лекарственного типа Pulsatilla описывается как ласковый, общительный, любящий быть в компании и не приемлющий одиночество. Замечено, однако, что ребенок Pulsatilla нуждается в ласке и впитывает нежность, как губка, но не отвечает тем же, как это характерно для ребенка Phosphorus.
- **ЛЕГКО ПЛАЧЕТ.** Мягкий, уступчивый, нежный, приятный и робкий.
- **ЧУВСТВО ПОКИНУТОСТИ (БРОШЕННОСТИ).** Лучше от утешения и выражения приязни.
- **СТРАХ СОЙТИ С УМА, темноты и собак.**
- **Страх женщин.**
- Плаксива, полнокровна и обычно не производит впечатления больной, хотя она нервозна, суетлива, переменчива, покорна, сговорчива.
- Мягкая, нежная, плаксивая, но также довольно раздражительная, не в смысле сварливости; просто её легко взволновать, очень легко обидеть, ей всё время кажется, что ею пренебрегают, или боится, что ею начнут пренебрегать.
- Крайняя чувствительность в области отношений.

PULSATILLA

Ветреница, прострел луговой

- Меланхолия, тоска, плаксивость, отчаяние, отчаяние на религиозной почве, фанатичность; обилие капризов и причуд; фантазии; легко начинает волноваться.
- Ей кажется, что **опасно находиться в обществе лиц другого пола**, опасно делать некоторые вещи, хотя они и распространены в обществе. Эти фантазии распространяются также на еду. Воображает, что молоко нельзя пить, поэтому не пьёт его.
- Воображает, что людям нельзя есть определённые продукты.
- **Отвращение к браку.**
- Мужчина Pulsatilla может вбить себе в голову, что сексуальные отношения с женой являются грехом, и избегает их.
- Причуды на религиозной почве; навязчивые идеи на основании религиозных догм. Педантичное выполнение религиозных обрядов вплоть до фанатичности и безумия.
- Считает, что достигла высшего состояния духа или что настолько погрязла в грехах, что не может спасти свою душу.
- Отвечает на вопросы крайне неохотно.
- Послеродовой психоз.



PULSATILLA

Ветреница, прострел луговой

- **Мягкость.** Сущность препарата *Pulsatilla* состоит в «изменчивости, сочетающейся с мягкостью». Это прежде всего женское лекарство; обычно мягкий, нежный тип людей. Пациентка *Pulsatilla* требует от окружающих энергичной поддержки. Над ней всегда кто-нибудь легко доминирует или влияет на нее. Часто в ее жизни появляется или сильная фигура члена семьи, или сильная религиозная личность, или учитель. Пациентка нуждается в поддержке и успокоении. Она также глубоко эмоциональна, сентиментальна и сочувствует окружающим.
- **Застенчивость.** Хотя характерный тип *Pulsatilla* превосходно устанавливает контакты с другими людьми, но нередко вначале она застенчива и робка. Пациентка легко краснеет и чувствует беспокойство по любому поводу. Все же, некоторое кокетливое отношение пациентки к своей робости на самом деле сигнализирует другим о сильном желании добиться их привязанности и утешений.
- **Плач.** Одна из главных характеристик пациентки *Pulsatilla* - легкость, с какой она начинает плакать. Она часто рыдает на приеме, когда рассказывает о своих проблемах. Она также плачет во время любого конфликта. Ее плач часто мягкий и нежный. Пациентка неосознанно стремится получить утешение и успокоение.
- **Утешение.** Часто у типичной пациентки *Pulsatilla* отмечается сильная потребность в нежности и постоянных утешениях. Члены семьи могут отметить, что больная часто спрашивает: «Вы любите меня?» или «Скажите мне, что вы любите меня». Эта зависимость будет также проецироваться и на врача.
- **Переменчивость.** Пациентка очень эмоциональна, но при этом ее настроение постоянно меняется. Многие гомеопаты отмечают, насколько раздражительной может быть пациентка *Pulsatilla*. Такое случается, когда она чувствует, что лишена столь необходимого внимания. *Pulsatilla* может также проявлять упорство, особенно когда это касается ее безопасности.
- **Догматизм.** Если пациентка придерживается определенных религиозных взглядов, она может твердо защищать их как единственно правильную систему, ни за что не уступая своих позиций. Фактически она может проявлять фанатизм в отношении системы, дающей ей чувство безопасности. Этот внутренний фанатизм основан на потребности в поддержке. Склонность к ригидному мышлению также отражается в навязчивых идеях, будто она согрешила, «пуританские» идеи. В конце концов *Pulsatilla* может прийти до глубокой апатии, слабоумия или даже кататонического состояния.

SEPIA

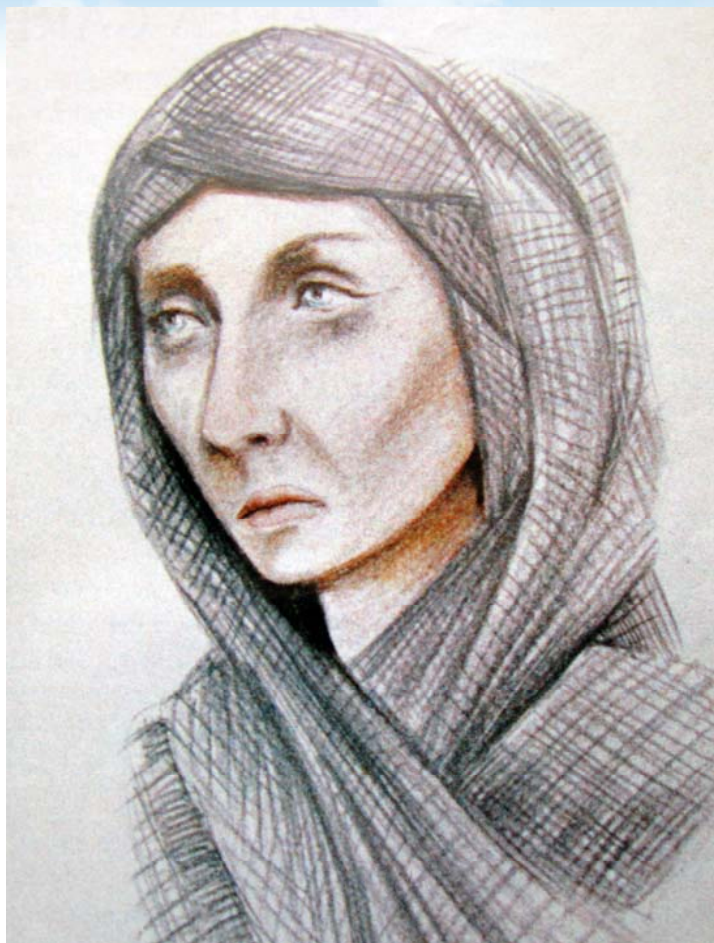
Пигментосодержащий секрет желёз каракатицы



- **Выраженная грусть. Плачет.**
- **Безразличие** к близким.
- Шпионит, придирается, критична к окружающим.
- **Отсутствие эмоций и умственное оупение.** Закрытый, интроверт.
- **Неподвижность** (Застывание) эмоций и сознания.
Отрешенность.
- Отвращение к членам семьи и друзьям, при этом не любит быть одна.
- Гневается и раздражается по пустякам. В жизни нет радости.
- Плачет и тревожится без видимых причин.
- **Страх:** привидений, шторма (грозы), бедности.

SILICEA

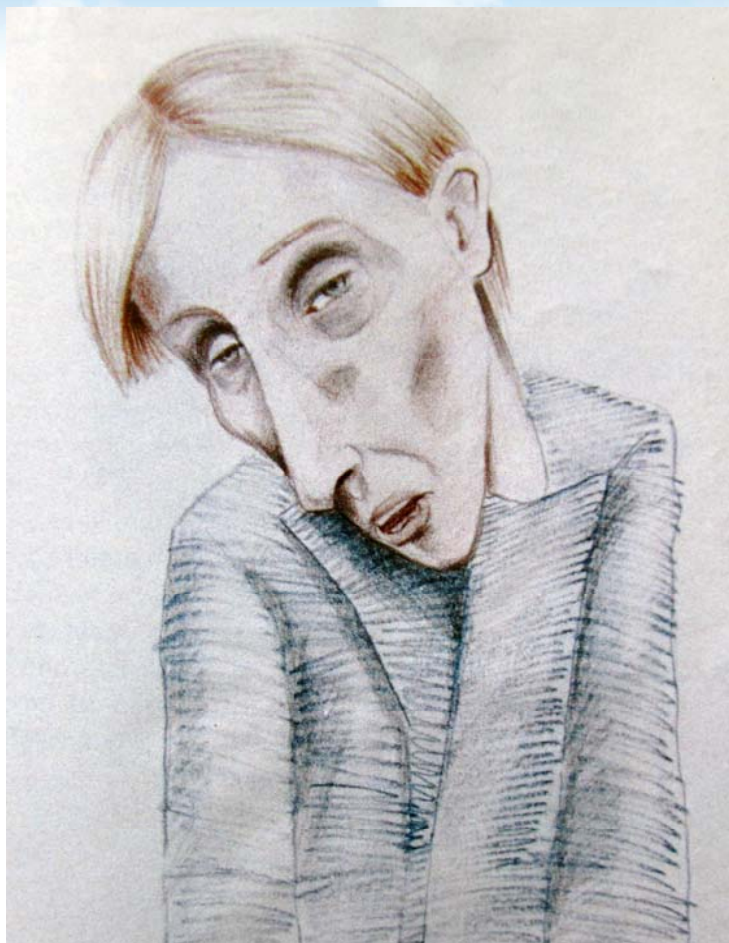
Кремнезем



- УСТУПЧИВЫЙ, застенчивый или робкий; с ним легко, но он закрыт.
- УМ НЕДОСТАТОЧНО ВЫНОСЛИВЫЙ.
- **Страх БУЛАВОК или ОСТРЫХ ПРЕДМЕТОВ.**
- Ощущение волоса на языке.
- **Страх неудачи, банкротства или начинать новое дело.**
- УХУДШЕНИЕ: От холода, сквозняков. Давления. Пота, особенно на ногах. Нервного возбуждения. Смены фаз Луны. Алкоголя. Умственного напряжения. Коитуса.
- УЛУЧШЕНИЕ: От теплого укутывания головы. Влажной, сырой погоды. Обильного мочеиспускания и атмосферного электричества.

STANNUM

Олово



- Грустный, тревожный и УНЫЛЫЙ. Страшится, когда видит людей.
- НЕСЧАСТНЫЙ и ОБЕСКУРАЖЕННЫЙ.
- ТРЕВОЖНЫЙ, нервный, грустный. Грусть. Хуже перед менструацией.
- БЕЗНАДЕЖНОСТЬ и ПОДАВЛЕННОСТЬ; готов плакать все время. Хуже от плача.
- РАЗДРАЖИТЕЛЬНЫЙ от утомления.
- Грусть перед менструацией.

Модальности:

- УХУДШЕНИЕ ОТ: разговора - от любого использования голоса. Холода. В 10 часов утра. Лежа на правой стороне. От движения. Во время стула. Подъема и спуска по лестнице.
- УЛУЧШЕНИЕ ОТ: сильного надавливания на край. Кашля. Отделения мокроты. Быстрых движений. Согнувшись пополам.

SULPHUR

Сера



- Философский, интеллектуальный тип - отшельник, ищет более глубокий смысл в каждом слове.
- Практичный тип - очень увлеченный (энтузиаст), "практический идеалист", социальный, экстраверт. Оптимист-мечтатель.
- Нервный характер, быстрые движения (жесты) и переменчивое настроения.
- **ЭГОИСТ. Самомнение.**
- Ленивый. Голодный, всегда утомленный.
- Критичный, думает о себе лучше, чем он есть на самом деле; брезгливый; ненавидит других.
- **СТРАХИ:** заразиться, инфекции, высоких мест.

THUJA OCCIDENTALIS

Туя западная, Белый кедр



НАВЯЗЧИВЫЕ ИДЕИ:

- будто рядом с ним находится кто-то посторонний;
- душа и тело разделены;
- в животе живет животное;
- находится во власти высших сил;
- тело такое хрупкое, будто сделано из стекла.

ЗАМКНУТЫЙ, ЖЕСТКИЙ, ЗАКРЫТЫЙ ЧЕЛОВЕК.

- Не доверяет другим.
- **СКРЫТЫЙ.** Трусливый и манипулирует окружающими, будет скрывать информацию, чтобы проверить вас.
- Оступение и забывчивость.
- **ОЩУЩЕНИЯ НИКЧЕМНОСТИ.** Низкая самооценка.
- **Невнятно произносит последние слова фразы.**
- Властный и повелительный на ранних стадиях болезни.
- **Страхи:** что другие не будут любить его. Показать себя. Потерять контроль.

ZINCUM METALLICUM

Цинк



- Повышенная активность, избыточное стимулирование и чрезвычайная чувствительность. Очень чувствительный к звукам.
 - Жалуется и не удовлетворен. Кричит от боли.
 - **УМСТВЕННОЕ ОТУПЕНИЕ, ГЛУБОКАЯ ДЕПРЕССИЯ, даже - СУИЦИДАЛЬНЫЕ мысли.**
 - Спутанное сознание, замедленная речь, не способен сосредоточиться, рассеянной, неправильно употребляет слова.
 - Забывчивый - повторяет вопрос перед тем, как ответить. Мозг изнурен от перенапряжения (заучился). Ребенок повторяет все, что ему говорят.
 - Склонный к раздражительности и даже буйству.
- Модальности:**
- **УХУДШЕНИЕ:** от подавления менструации, но лучше, когда начинается менструация. От вина и алкогольных напитков.
 - **УЛУЧШЕНИЕ:** при менструации, при ходьбе. **ЧУВСТВУЕТ СЕБЯ ХОРОШО ТОЛЬКО ВО ВРЕМЯ МЕНСТРУАЦИИ.**

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Виды психологической защиты



Защитный механизм (психологическая защита) – понятие глубинной психологии, обозначающее неосознаваемый психический процесс, направленный на минимизацию отрицательных переживаний. **Защитные механизмы лежат в основе процессов сопротивления.**

Термин был впервые введён **Фрейдом** в 1894 году в работе «Защитные нейропсихозы» и был использован в ряде его последующих работ для описания борьбы Я против болезненных или невыносимых мыслей и аффектов.

Позднее был более детально разработан другими психоаналитиками, в первую очередь **Анной Фрейд**. На данный момент это понятие, в той или иной форме, вошло в практику большинства психотерапевтов, независимо от направления психологии, которого они придерживаются.

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Виды психологической защиты



Содержание понятия

Функциональное назначение и цель **психологической защиты** заключается в **ослаблении внутриличностного конфликта** (напряжения, беспокойства), обусловленного противоречиями между инстинктивными импульсами бессознательного и усвоенными (интериоризированными) требованиями внешней среды, возникающими в результате социального взаимодействия. Ослабляя этот конфликт, защита регулирует поведение человека, **повышая его приспособляемость и уравнивая психику.**

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Виды психологической защиты



Характеристики

Психоаналитики **К.Холл** и **Г.Линдсей** выделяли две основные характеристики защитных механизмов:

1. **Отрицание или искажение реальности**
2. **Действие на бессознательном уровне**

Искажению и отрицанию подвергается восприятие не только внутренней, но и внешней реальности: «„Я“ может защищать себя и незнанием о существовании определенных нужд и инстинктов, и незнанием о существовании внешних объектов». Для психотерапии особенно важна первая характеристика, так как именно она может приводить к социальной дезадаптации и другим проблемам.

Чаще всего люди используют защитные механизмы не по одному, а в комплексе. Кроме того, большинство людей имеют склонность «предпочитать» одни защиты другим, как если бы их применение происходило по привычке.

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Виды психологической защиты

Первичные защитные механизмы

- ❖ **Всемогущий контроль** – восприятие себя как причины всего, что происходит в мире.
- ❖ **Диссоциация** – отделение себя от своих неприятных переживаний.
- ❖ **Интроекция**, в частности Идентификация с агрессором – бессознательное включение в свой внутренний мир воспринимаемых извне взглядов, мотивов, установок и пр. других людей.
- ❖ **Отрицание** – полный отказ от осознания неприятной информации.
- ❖ **Примитивная идеализация** – восприятие другого человека как идеального и всемогущего.
- ❖ **Примитивная изоляция**, в частности защитное фантазирование – уход от реальности в другое психическое состояние.

❖ **Проективная идентификация** – когда человек навязывает кому-либо роль, основанную на своей проекции.

❖ **Проекция** – ошибочное восприятие своих внутренних процессов как происходящих извне.

Расщепление Эго – представление о ком-либо как о только хорошем или только плохом, с восприятием присущих ему качеств, не вписывающихся в такую оценку, как чего-то совершенно отдельного.

❖ **Соматизация или Конверсия** – тенденция переживать **соматический дистресс в ответ на психологический стресс** и искать в связи с такими соматическими проблемами **медицинской помощи**.

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Виды психологической защиты

Вторичные защитные механизмы

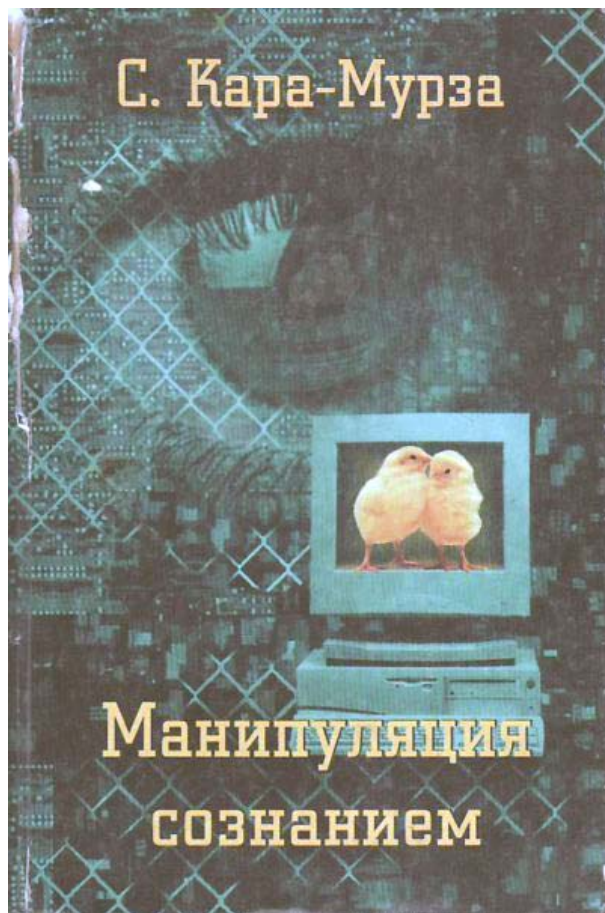
- ❖ **Аннулирование или Возмещение** – бессознательная попытка «отменить» эффект негативного события путём создания некоего позитивного события.
- ❖ **Вытеснение, Подавление или Репрессия** – активное, мотивированное устранение чего-либо из сознания.
- ❖ **Вымещение, Замещение или Смещение** – бессознательная переориентация импульса или чувства с первоначального объекта на другой.
- ❖ **Игнорирование или Избегание** – контроль и ограничение информации об источнике пугающего психологического воздействия либо искажённое восприятие подобного воздействия, его наличия или характера.
- ❖ **Идентификация** – отождествление себя с другим человеком или группой людей.
- ❖ **Изоляция аффекта** – удаление эмоциональной составляющей происходящего из сознания.
- ❖ **Интеллектуализация** – неосознанное стремление контролировать эмоции и импульсы на основе рациональной интерпретации ситуации.
- ❖ **Компенсация или Гиперкомпенсация** – прикрытие собственных слабостей за счёт подчеркивания сильных сторон или преодоление фрустрации в одной сфере сверхудовлетворением в других сферах.
- ❖ **Морализация** – поиск способа убедить себя в моральной необходимости происходящего.
- ❖ **Отыгрывание, Отреагирование вовне или Разрядка** – снятие эмоционального напряжения за счёт проигрывания ситуаций, приведших к негативному эмоциональному переживанию.
- ❖ **Поворот против себя или Аутоагрессия** – перенаправление негативного аффекта по отношению к внешнему объекту на самого себя.
- ❖ **Раздельное мышление** – совмещение взаимоисключающих установок за счёт того, что противоречие между ними не осознаётся.
- ❖ **Рационализация** – объяснение самому себе своего поведения таким образом, чтобы оно казалось обоснованным и хорошо контролируемым.
- ❖ **Реактивное образование** – защита от запретных импульсов с помощью выражения в поведении и мыслях противоположных побуждений.
- ❖ **Реверсия** – проигрывание жизненного сценария с переменой в нём мест объекта и субъекта.
- ❖ **Регрессия** – возврат к ребячливым, детским моделям поведения.
- ❖ **Сексуализация или Инстинктуализация** – превращение чего-то негативного в позитивное за счёт приписывания ему сексуальной составляющей.
- ❖ **Сублимация** – перенаправление импульсов в социально приемлемую деятельность.

ПРИЛОЖЕНИЯ: МАНИПУЛЯЦИЯ СОЗНАНИЕМ



Манипуляция – достижение собственных, явных или скрытых, целей за счёт интересов другого.

ПРИЛОЖЕНИЯ: МАНИПУЛЯЦИЯ СОЗНАНИЕМ



Расширение КОНТЕКСТА (уточнение понятия манипуляции):

- ❖ **ФИЗИЧЕСКИЙ** аспект (некоторая последовательность действий, артельный принцип работы, алгоритмы разной трудовой деятельности).
- ❖ **ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ** аспект (психологические защиты, зависимости, семейные сценарии, манипулятивные тренинги). В медицине: симуляция, диссимуляция, аггравация симптома, шарлатанство, фармакологические уловки и мифы.
- ❖ **СОЦИО — КУЛЬТУРНЫЙ** (социальные ТАБУ, «общественное мнение», идеология, пропаганда, реклама, СМИ, юриспруденция, политика, терроризм, финансовое мошенничество). Примеры манипулятивных акций со взломом социальных табу: панк-молебен в храме, акции движения Famine и т.д.
- ❖ **ПСИХО — ДУХОВНЫЙ** аспект («промывка мозгов», психотехнологии, психотронное оружие, тоталитарные секты).
- ❖ **РЕЛИГИОЗНО-ФИЛОСОФСКИЙ** аспект (игра Сил Добра и Зла, мир как иллюзия, мир как Матрица).

ПРИЛОЖЕНИЯ: МАНИПУЛЯЦИЯ СОЗНАНИЕМ



Э.Т.Шостром, в книге «Человек-манипулятор», делает акцент на том, что **манипулятор взаимодействует с другими людьми и с самим собой, как с неживыми объектами (вещами).**

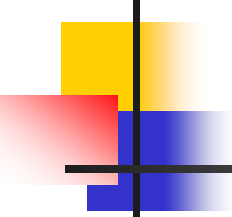
Сходное мнение высказывает Э.Фромм (например, в книге «Иметь или быть?»).

ПРИЛОЖЕНИЯ:

МАНИПУЛЯЦИЯ СОЗНАНИЕМ



Все многообразие манипуляторов можно разделить на несколько основных типов. Этот рисунок может служить иллюстрацией как типичной психотерапевтической группы, так и нашего собственного арсенала стратегий самоубийственного поведения, применяемых в разные моменты жизни. Иными словами, в каждом человеке *преобладает* какой-то один, характерный для него тип манипулятора.

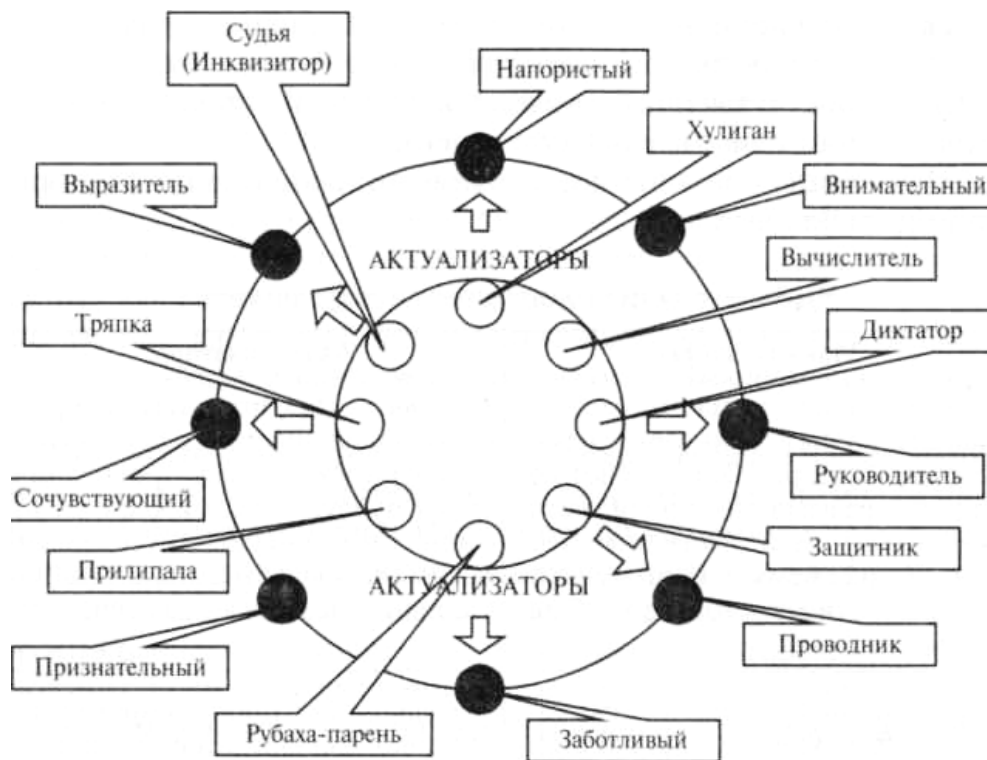


ПРИЛОЖЕНИЯ: МАНИПУЛЯЦИЯ СОЗНАНИЕМ

Рассмотрим каждого из них:

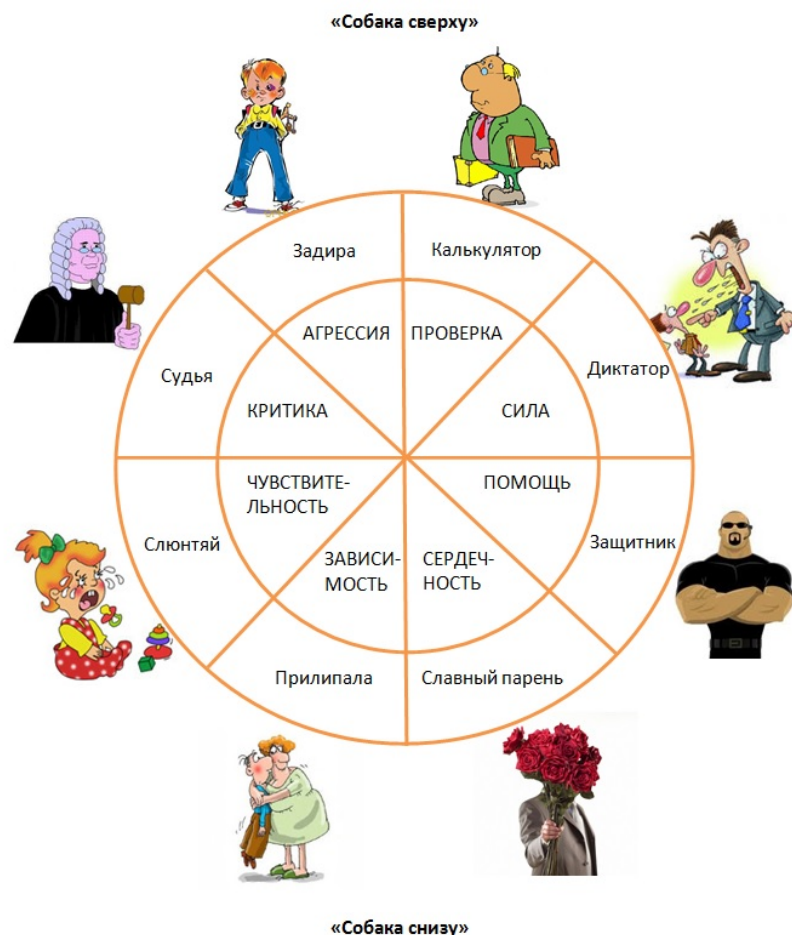
- **ДИКТАТОР.** Демонстрирует *власть и силу*. Чтобы управлять своими жертвами, он подавляет их, приказывает, ссылается на авторитеты и т.д. В качестве разновидностей Диктатора могут выступать Надзиратель, Деспот, Большая Шишка, Божество.
- **ТРЯПКА.** Обычно выступает в роли жертвы Диктатора и представляет собой его прямую противоположность. Тряпка научается мастерски справляться с Диктатором. Он демонстрирует свою *чувствительность и ранимость*, забывает, не слышит, он пассивен и молчалив. Разновидности Тряпки: Растяпа, Тупой, Хамелеон, Застенчивый, Уступчивый.
- **КАЛЬКУЛЯТОР.** Стремится во что бы то ни стало *просчитать и проконтролировать* все и вся. Он обманывает, запутывает, надувает, старается перехитрить и перепроверить других. Разновидности Калькулятора: Аферист, Соблазнитель, Шулер, Мошенник, Шантажист.
- **ПРИЛИПАЛА.** Полная противоположность Калькулятора. Он подчеркнуто *зависим*, желает быть ведомым, ищет заботы и готов быть одураченным. Он позволяет другим делать за него его работу. Разновидности Прилипалы: Паразит, Нытик, Вечное Дитя, Ипохондрик, Беспомощный.
- **ХУЛИГАН.** Демонстрирует *агрессивность*, жесткость и недоброжелательность. Он управляет окружающими с помощью угроз. Разновидности Хулигана: Матерщинник, Ненавистник, Головорез, Угрожающий. Женские варианты – Стерва, Мегера, Сварливая Баба.
- **СЛАВНЫЙ ПАРЕНЬ.** Демонстрирует *сердечность*, заботливость, внимательность. Он просто убивает своей добротой. С ним сложнее справиться, чем с Хулиганом, – вы же не будете драться со Славным Парнем! В конфликте с Хулиганом Славный Парень почти всегда побеждает. Разновидности: Предупредительный, Пацифист, Душка, Самоотверженный.
- **СУДЬЯ.** Подчеркнуто *критичен и скептичен*. Он никому не доверяет, постоянно осуждает и негодует, обидчив и злопамятен. Разновидности: Критикан, Всезнайка, Обличитель, Собиратель Компромата, Следователь, Устыдитель, Оценщик, Мститель.
- **ЗАЩИТНИК.** Противоположность Судьи. Демонстрирует свою *поддержку и снисходительность* к ошибкам. Он портит окружающих, потакая им сверх всякой меры, а также не давая подзащитным постоять за себя и обрести самостоятельность. Вместо того, чтобы заняться своими делами, он предпочитает заботиться о других, принимая над ними пожизненную опеку. Разновидности: Наседка, Утешитель, Покровитель, Мученик, Помощник, Альтруист.

ПРИЛОЖЕНИЯ: МАНИПУЛЯЦИЯ СОЗНАНИЕМ

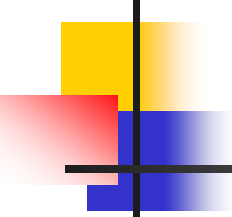


Как правило, манипулятор являет собой какой-то один из этих типов, либо их комбинацию. Его отношения с окружающими складываются на основании вполне определенных закономерностей. Так, если он относится к какому-то ярко выраженному манипулятивному типу, то неизбежно проецирует на окружающих его противоположность, превращая их тем самым в свои мишени. Жены-Тряпки, например, нередко выбирают себе мужей-Диктаторов, и, умышленно удерживая их в этой роли, осуществляют над ними контроль с помощью своих подрывных приемов.

ПРИЛОЖЕНИЯ: МАНИПУЛЯЦИЯ СОЗНАНИЕМ



Поскольку **каждый человек несет в себе весь букет манипулятивных потенциалов**, психотерапевтическая группа представляет собой как бы модель нашего внутреннего мира, вынесенную вовне. Вот почему групповая терапия так эффективно помогает манипулятору увидеть себя со стороны, в других людях. Иногда разные люди воспринимают нас по-разному, поскольку **одним мы демонстрируем одни манипуляции, а другим – другие**. Вот почему следует быть весьма осторожным в своих суждениях о людях на основании чужих мнений: последние отражают как правило лишь отдельные стороны личности, причем далеко не всегда самые главные.



ПРИЛОЖЕНИЯ: МАНИПУЛЯЦИЯ СОЗНАНИЕМ

Основная причина возникновения феномена манипуляции заключается в вечном внутреннем конфликте человека между его стремлением к независимости и самостоятельности, с одной стороны, и желанием найти опору в своем окружении, – с другой...

Не доверяя полностью своим силам, человек полагает, что его спасение в опоре на других. Однако и другим он полностью не доверяет. Поэтому он вступает на скользкий путь манипуляций с тем, чтобы посадить "других" на привязь, чтобы он всегда мог их контролировать и, при таком условии, больше доверять им. Это первая и **главная причина манипулирования – недоверие.**

Манипулятора можно определить как человека, который *пытается избежать близости и вовлеченности в отношения с другими людьми*, и поэтому взаимодействует с ними посредством **определенных ритуалов.**

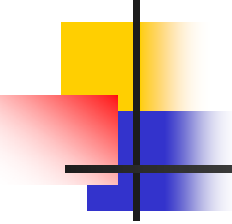
Манипулятор обычно в большой степени осознаёт последствия манипуляции.

Жертва может вовсе не осознавать манипуляцию, а может осознавать в полной мере, включив защиту или контрманипуляцию (я тебя переиграю!).

Стиль жизни манипулятора включает 4 характеристики: ЛОЖЬ, КОНТРОЛЬ, НЕОСОЗНАННОСТЬ и ЦИНИЗМ.

МОТИВЫ манипуляторов:

- потребность любой ценой продвинуть собственные цели и достичь личной выгоды,
- необходимость приобретения **власти** и **превосходства** над другими,
- желание и потребность **чувствовать себя диктатором**,
- получение господства для **поднятия собственного самоуважения** (стабилизации самооценки).



ПРИЛОЖЕНИЯ: МАНИПУЛЯЦИЯ СОЗНАНИЕМ

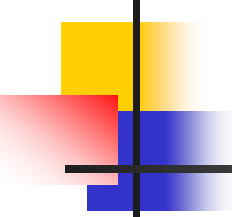
УСЛОВИЯ успешной манипуляции (Саймон):

- сокрытие агрессивных намерений и поведения,
- знание психологической уязвимости жертвы, чтобы выбрать наиболее эффективную тактику,
- обладание достаточным уровнем жестокости, чтобы не беспокоиться об ущербе, наносимом жертве.

КАЧЕСТВА, или СЛАБОСТИ, жертвы, которые использует манипулятор:

- страсть к удовольствиям,
- склонность к одобрению и признанию,
- эмотофобия — страх перед отрицательными эмоциями (см. Дж. Салливэн)
- нехватка самостоятельности (ассертивности), уверенности, неумение сказать «нет»,
- недостаток самосознания (добавим и недостаток информации),
- внешний «локус контроля»,
- излишняя доверчивость, наивность,

- альтруистичность,
- излишняя впечатлительность (подверженность чужому обаянию),
- излишний мазохизм (склонность к переживанию ВИНЫ). Здесь следует отметить, что практически все виды насилия над личностью имеют целью переживание жертвой вины и стыда. Есть мнение, что вся конструкция личностных защит служит предотвращению переживаний вины и стыда, как несовместимых с позитивной Я-концепцией.
- самовлюблённость (нарциссизм),
- личностная (эмоциональная) незрелость,
- материалистичность (жажда обогащения),
- зависимость,
- одиночество,
- импульсивность принятия решений,
- излишняя экономность (скупой платит дважды!),
- усталость, утомлённость (часто пожилые люди).



ПРИЛОЖЕНИЯ: МАНИПУЛЯЦИЯ СОЗНАНИЕМ

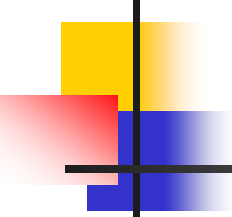
Многие из перечисленных качеств в равной степени характерны как для жертв, так и для самих манипуляторов.

Манипулятор обычно не уверен, что достигнет желаемого без манипуляции, либо просто не умеет общаться без манипуляции, то есть не обладает эмоциональной зрелостью. Он, как и его жертва, обычно **боится осуждения, насмешки, наказания, «потерять лицо»**. Он боится открыто признать свои желания, выразить чувства, боится ответственности за свои поступки, поэтому скрывает свои намерения. У него **неустойчивая самооценка**, часто он — **обиженный социопат-мизантроп**.

Упрощая, можно сказать, что за подверженность манипуляциям «отвечают» два системообразующих греха: **ГОРДЫНЯ** (христианство) и **НЕВЕДЕНИЕ** (буддизм).

ЧТО ЧУВСТВУЕТ жертва манипуляции? Не всегда удаётся вовремя понять, что ты стал жертвой, особенно, опытного манипулятора. Особенно затруднено распознавание манипуляций, если жертва страдает алекситимией — неспособностью выразить свои переживания и ощущения словами. **Ощущения после манипуляции:**

- внезапное изменение настроения,
- беспричинный упадок сил, вялость, расслабленность, потеря энергии,
- оупение (путаница мыслей, «туман» в голове, потеря нити разговора, логики событий,
- утрата воли, критичности, способности реалистичной оценки,
- потеря внимания, сужение сознания, дезориентация в месте и времени,
- ощущение нереальности происходящего, сновидности, искусственности, «сделанности» событий, давления чужой воли.



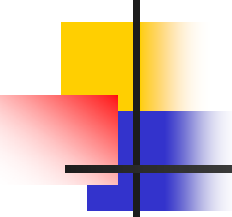
ПРИЛОЖЕНИЯ: МАНИПУЛЯЦИЯ СОЗНАНИЕМ

СПОСОБЫ манипуляций (Харриет Брейкер):

- «плюс»-подкрепление,
- «минус»-подкрепление,
- неустойчивое или частичное подкрепление – создаёт климат страха и сомнения,
- угроза наказания; попреки, запугивания, брань,
- травмирующий одноразовый опыт: вспышки агрессии и другое пугающее поведение,
- многое из спектра психологических защит: умолчание, отрицание, рационализация, избирательное внимание, отговорки, отвлечение, проецирование вины, симуляция невиновности,
- соблазнение,
- «ролевые игры» в жертву, слугу, агрессора и так далее.

МЕТОДЫ манипуляций (на примере СМИ):

- использование внушения,
- затемнение «картины реального» (противоречивая, предвзятая информация),
- перенос частного факта в сферу общего,
- использование слухов, домыслов,
- метод «страшилок», метод «нужны трупы»,
- замалчивание и выпячивание фактов, метод фрагментации,
- многократные повторы, метод абсолютной лжи (методы Геббельса),
- мистификация событий,
- подмена фактов лозунгами,
- метод диссонанса: продвижение альтернативных фактов, ценностей и представлений (например, «переписывание истории»).



ПРИЛОЖЕНИЯ: МАНИПУЛЯЦИЯ СОЗНАНИЕМ

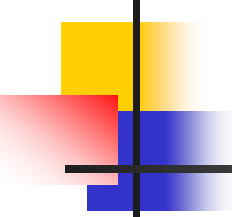
МЕТОДЫ и СТРАТЕГИИ, используемые манипуляторами, зависят как от обстоятельств и опыта, так и от их индивидуальных особенностей: характера, психотипа, типа информационного метаболизма, уровня образования, возраста, пола, и так далее.

Э.Т.Шостром выделяет несколько типов манипуляторов:

- Диктатор (преувеличивает свою силу),
- Тряпка (преувеличивает свою чувствительность),
- Калькулятор (преувеличивает свой контроль),
- Прилипала (преувеличивает свою зависимость),
- Хулиган (преувеличивает свою агрессивность),
- Славный парень (преувеличивает свою доброту),
- Судья (преувеличивает свою критичность),
- Защитник (преувеличивает свою снисходительность)

Проявляются **4 ПАТТЕРНА** манипуляций:

- **АКТИВНЫЙ** манипулятор – опирается на бессилие других, добиваясь контроля, создаёт обязательства и ожидания, дёргая людей как марионеток.
- **ПАССИВНЫЙ** манипулятор – прикидывается беспомощным и глупым, позволяя активному манипулятору думать и работать за него.
- **СОРЕВНУЮЩИЙСЯ** манипулятор – наслаждается «битвой жизни», или «игрой жизни», где люди – или его союзники, или враги.
- **БЕЗРАЗЛИЧНЫЙ** манипулятор – старается ускользнуть, уклониться от контакта. Его ключевая фраза: «Мне наплевать». Он ведёт себя с другими, как будто они – мёртвые куклы, утратившие способность к изменениям (излюбленная игра супругов). Это создаёт качество куклы в нём самом, поэтому система является саморазрушительной.



ПРИЛОЖЕНИЯ: МАНИПУЛЯЦИЯ СОЗНАНИЕМ

МЕТОДЫ ЗАЩИТЫ от манипуляций:

НЕЭФФЕКТИВНЫЕ – встречная активная, полуактивная или пассивная манипуляция. В любом из этих вариантов жертва сама принимает «правила игры» манипулятора, со всеми разрушительными для личности последствиями. В «лучшем» случае такая личность сама со временем станет искусным манипулятором.

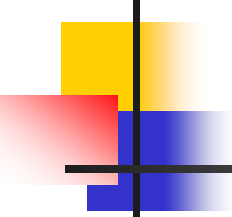
ЭФФЕКТИВНЫЕ методы:

- демонстрация своего **ОСОЗНАВАНИЯ** манипуляции, например, обсуждение происходящего из метапозиции, использование других техник коммуникации,
- умение применять знания о невербальном «языке» общения и другие психологические знания и опыт,
- находиться в состоянии **ОТКРЫТОСТИ** себе и партнёру (эмоциональная зрелость),

- находиться в контакте с интуицией, высоким уровнем сознания, духовной реальностью,
- иметь стабильную самооценку и устойчивую структуру ценностей.

Очевидно, что перечисленные «методы» являются скорее качествами, приобретёнными интенсивной внутренней работой по самопознанию и самоосуществлению. Но без этого противостоять опытному манипулятору невозможно.

Психотерапия манипулятора проходит через **ОСОЗНАНИЕ**: этот процесс автоматически переводит манипулятора в разряд **АКТУАЛИЗАТОРОВ**, то есть людей, идущих путём саморазвития, воспринимающим других как личностей, а не как вещи; кто преобразовал свои самозащитные манипуляции в свои творческие потенциалы.



ПРИЛОЖЕНИЯ: МАНИПУЛЯЦИЯ СОЗНАНИЕМ

Манипуляторы

1. **Ложь** (фальшь, мошенничество). Манипулятор достигает своих целей с помощью различных уловок, ухищрений и приемов. Он ломает комедии, разыгрывает роли, силится произвести впечатление. Проявляемые им чувства выбираются намеренно, в зависимости от обстоятельств.
2. **Неосознанность** (апатия, скука). Манипулятор не осознает, что в жизни на самом деле важно. Он видит и слышит лишь то, что хочет видеть и слышать.
3. **Контроль** (закрытость, нарочитость). Для манипулятора жизнь подобна шахматной партии. Он кажется спокойным, однако держит себя и других под постоянным контролем, скрывая от них свои мотивы.
4. **Цинизм** (безверие). Манипулятор не доверяет себе и другим, он испытывает глубокое недоверие к человеческой природе как таковой. Он полагает, что в отношениях между людьми существуют лишь две возможности: управлять или быть управляемым.

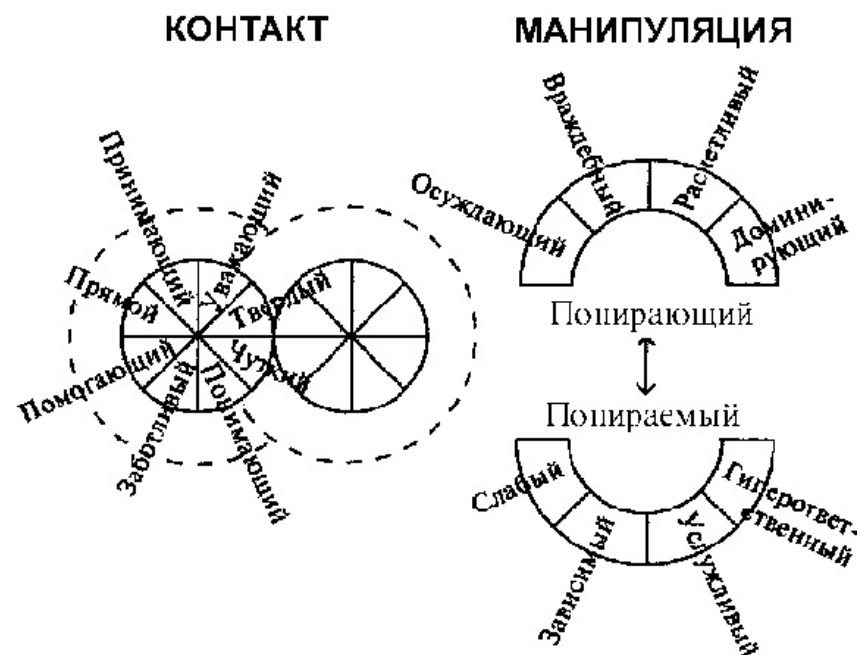
Актуализаторы

1. **Честность** (прозрачность, искренность, подлинность). Актуализатор способен честно проявлять свои чувства, какими бы они ни были. Для него характерна чистосердечность, выразительность, он по-настоящему бывает самим собой.
2. **Осознанность** (отклик, жизненность, интерес). Актуализатор хорошо видит и слышит себя и других. Он восприимчив к искусству, музыке и другим проявлениям жизни.
3. **Свобода** (спонтанность, открытость). Актуализатор спонтанен. Он способен к свободному выражению своих потенциальных возможностей. Он хозяин своей жизни, субъект, а не объект.
4. **Доверие** (вера, убежденность). Актуализатор глубоко верит в себя и других. Он стремится быть в постоянном контакте с жизнью и справляться с трудностями здесь и сейчас.

ПРИЛОЖЕНИЯ: МАНИПУЛЯЦИЯ СОЗНАНИЕМ

Осознание может способствовать переводу манипулятора в разряд **актуализаторов**.

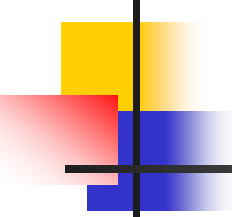
Манипулятор – это многогранная личность, разные стороны которой находятся в антагонистическом противоречии, тогда как **актуализатор** – это **многогранная личность, стороны которой дополняют друг друга**.



Актуализатор сознает и понимает ценность своей неповторимости. **Мартин Бубер** говорил об этом так: "Каждый человек является на свет, принося с собой что-то новое, нечто такое, чего прежде не было, нечто оригинальное и единственное в своем роде. И каждый человек обязан... знать и учитывать, что он уникален, что никогда на этом свете не было и не будет никого, подобного ему, потому что если бы это было не так, не было бы нужды и в его появлении. Каждый отдельный человек – нечто новое в этом мире и призван осуществлять в нем свою индивидуальность... **Первоочередной долг человека – проявление своих уникальных, беспрецедентных и неповторимых возможностей, но никак не повторение достигнутого, пусть даже это величайшее из достижений**".

Интеграция.

Таким образом, индивида можно сравнить с обществом, которое функционирует на основе двухпартийной системы, или с батареей, которая функционирует благодаря наличию у нее двух полюсов – положительного и отрицательного. **Актуализатор** развивается путем интеграции, включения противоположных тенденций в целое своей личности, а **манипулятора** эти внутренние противоположности рвут на части, и он предпочитает удовлетворяться лишь какой-то одной из них.



ПРИЛОЖЕНИЯ: МАНИПУЛЯЦИЯ СОЗНАНИЕМ

Несовершенство самоактуализирующихся людей

Было бы ошибкой думать, что самоактуализирующаяся личность – это какой-то сверхчеловек, у которого нет никаких слабостей. Нередко такой человек бывает глуп, расточителен или беспечен, он может быть невнимательным и бестолковым, вызывать раздражение у окружающих своим упрямством. Но в любом случае это увлекательная личность, а не напыщенное ничтожество или субъект с вытянутой физиономией, как многим хотелось бы думать. У нее есть многочисленные достоинства, но слабостям она не чужда. **Плод самоактуализации – не совершенство, а радость жизни**, которая приходит благодаря интеграции сильных и слабых сторон нашей натуры.

Роль религии

Религия, настаивающая на том, что человек не может доверять своей натуре, – это **манипулятивная религия**. Ясно, что если он не может доверять себе, ему требуется внешняя система религиозного контроля. **Актуализационная религия** подчеркивает, что Царство Божие внутри нас, что доверие к нашей Богом сотворенной природе – это высшая форма религии. В первом случае задача религии – уподобить человека беспомощному ребенку, неспособному обходиться без посторонней помощи, то есть помощи церковнослужителей. Задача актуализационной религии – поощрять саморегуляцию и саморазвитие, благодаря чему внешняя религия постепенно преобразуется во внутреннюю. Так, человек, вставший на путь актуализации, усматривает в священнике-актуализаторе не столько судью и надсмотрщика, сколько **духовного наставника**, который разделяет страдания своего прихожанина и растет вместе с ним.

ПРИЛОЖЕНИЯ: МАНИПУЛЯЦИЯ СОЗНАНИЕМ

Цель терапии - становление манипулятора актуализатором, то есть человеком, который относится к себе и другим как к лицам, а не вещам, и преобразует свои самоубийственные манипуляции в возможности самоосуществления.

Ф.Перлз



Заключение

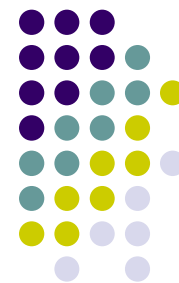
Сущность манипулятора в том, чтобы все время защищать и оправдывать себя. Для этого, собственно, ему и нужны прошлое и будущее, прошлое – для извинения ошибок, а будущее – для бесплодных обещаний. Если же он ориентирован на настоящее, он будет много говорить о том, что делает, и никогда не доводить дело до конца.

Пассивный манипулятор – это нытик, обвинитель, ищущий любви для компенсации своих неудач. Активный же манипулятор будет уверять вас в своих достижениях, которых у него на самом деле нет. Обман окружающих дает манипулятору ощущение силы. Но если бы он был честен хотя бы с самим собой, ему пришлось бы признать, что такая форма самоутверждения пуста и бессмысленна.

Актуализатор – в отличие от манипулятора, – это тот, кто **живет и действует на самом деле**. Он **выражает свои переживания и осуществляет свои дарования**. Он хорошо себя чувствует, потому что **его жизнь здесь и сейчас** наполнена деятельностью, представляющей для него смысл. Он **свободно обращается за поддержкой** к прошлому и нередко вглядывается в будущее, прекрасно понимая при этом, что то и другое происходит в настоящем и ради настоящего.

ПРИЛОЖЕНИЯ:

ВОЗДЕЙСТВИЕ И ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ



Сглаз или **дурной глаз** – распространенное у многих народов суеверие о вредоносном влиянии взгляда некоторых людей («дурного глаза») или при некоторых обстоятельствах.

- ❖ От сглаза якобы болеют люди и животные, засыхают деревья, постигает неудача. Особенно опасались сглаза во время родов и на свадьбах, почему невесту облачают в фату, в некоторых местностях скрывали роженицу или закрывали молодожёнов рыбацкой сетью.
- ❖ Как и другие суеверия, вера в сглаз – одно из самых распространённых проявлений **магического мышления**.
- ❖ По-видимому, ближайший **источник суеверия** лежит в **первобытной демонологии**, усматривавшей **присутствие демонической силы в каждом человеке**, а также в некоторых непонятных реальных явлениях (внушение, гипнотизм).
- ❖ В немецких сагах человек с густыми сросшимися бровями убивает взглядом своего врага: демон вылетает из его бровей в виде бабочки и причиняет смерть.

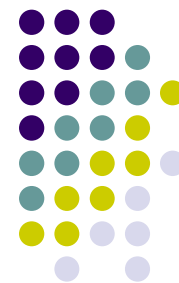
В **японской мифологии** схожее понятие называется **икирё**. – проявление души живого человека отдельно от тела в виде призрака, который однако может выглядеть как обычный человек.

- Традиционно считается, что если кто-то держит внутри сильную обиду против другого человека, то часть его души или душа целиком может временно оставить тело и появиться перед объектом недовольства для того, чтобы его проклясть или иным образом причинить тому вред, вызвав сглаз или порчу. Однако, это временное разделение может стать постоянным, и человеческое тело, оставшееся без души, умрёт.
- Человек, чья душа, побыв в образе икирё, вернулась в тело, как правило, не помнит о происшедшем с ним в «астральном виде».
- Буддистская литература описывает икирё как духа, избавиться от которого особенно трудно.

А.Н.Афанасьев объяснял происхождение веры в сглаз **древним культом Солнца и молнии**.

ПРИЛОЖЕНИЯ:

ВОЗДЕЙСТВИЕ И ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ



Порча (от рус. портить) – суеверие, основанное на вере некоторых людей во вредоносное (болезнь, смерть, психическое расстройство, уродство, расстройство дел и добрых отношений, расторжение договоров) магическое влияние со стороны недоброжелателей, **посредством недоброго взгляда (сглаз)**, или с помощью **магического ритуала** (обряда, наговора) через пищу, вещи, воду, ветер, дерево.

- Суеверия и мифы о существовании порчи, а также о возможности уничтожения такого влияния (снятия порчи) в различной степени распространены у всех народов.

Объяснения:

- Явления, приписываемые порче, могут быть объяснены вполне естественным ходом событий и не являются спорными.
- Достаточно часто порчей пытаются объяснить события, на первый взгляд не имеющие какого-либо разумного объяснения или ясно видимых причин.

Наиболее распространенными в современном обществе мифами являются:

- миф о порче с помощью поклада (науза) – специально изготовленного для наведения порчи магического предмета (наиболее часто науз описывают в виде кольца из птичьих перьев, зашитого в подушку или перину, либо пучка волос, специальным образом обмотанного нитью, скрепленного с костями животных или птиц);
- миф о порче с помощью так называемой мёртвой воды – воды, использовавшейся для обмывания недавно умершего;
- миф о возможности колдовского использования для наведения порчи частей тела объекта (волос, ногтей, крови), его личных вещей (одежды и пр.), изображений (к примеру, фотографий), следов («вынимание следа»);
- в практике религии вуду порчу наводят с помощью куклы, изображающей объект порчи (чаще всего втыкая в куклу иглы); применение в подобных целях ритуальных кукол существовало и у других народов.

Снятие порчи

- Считается, что порчу можно снять, если человек сможет разгадать тайну ритуала, а также с помощью молитв, веры в Бога, обращением к священнику.
- Также верящие в порчу нередко обращаются к знахарям, экстрасенсам, к тем же ведьмам и им подобным, используются разнообразные амулеты.

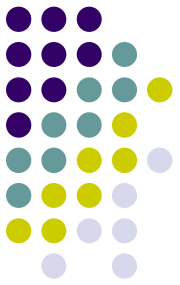
ПРИЛОЖЕНИЯ: ВОЗДЕЙСТВИЕ И ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ



«...нам надлежит утвердить фундамент и краеугольный камень нашей мудрости на **трёх основных положениях**. Первое из них есть **МОЛИТВА** (сильное стремление и желание к тому, что есть благо) ... и если мы будем делать это правильным образом и с чистым, открытым сердцем, мы получим то, о чём просим и найдём то, что ищем. Двери Вечного, что были заперты, откроются перед нами, и то, что было сокрыто от нашего взгляда, откроется нам. Следующий принцип есть **ВЕРА**; не простая убеждённость в чём-то, что может быть или не быть истинным, но **вера, основанная на знании**, непоколебимая убеждённость, вера, которая может двигать горы и низвергать их в океан и для которой возможно всё. Третий принцип есть **ВООБРАЖЕНИЕ**. Если сила эта пробуждена должным образом в нашей душе, нам не составит труда привести её в **гармонию** с нашей верой. Человек, погруженный в глубокое раздумье, похож на лишившегося всех своих чувств. Мир считает его глупцом, но для Всевышнего он мудр. Он может достичь Бога через свою душу. Таким путём, мы можем стать, подобны апостолам и не бояться, ни смерти, ни тюрьмы, ни страданий, ни пыток, ни усталости, ни голода и ничего другого»

Теофраст Парацельс

ПРИЛОЖЕНИЯ: ВОЗДЕЙСТВИЕ И ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ



- ❖ **Мистика** имеет природу **духовную**,
- ❖ **магия** же - природу **натуралистическую**.
- ❖ **Мистика** есть общение с **Богом**,
- ❖ **магия** же есть общение с **духами природы**, с **элементарными силами природы**.
- ❖ **Мистика** есть **сфера свободы**,
- ❖ **магия** же есть **сфера необходимости**.
- ❖ **Мистика** **отрешенна** и **созерцательна**,
- ❖ **магия** же **активна** и **завоевательна**.
- ❖ **Магия** учит о **скрытых силах** природы человека и мира, но никогда не углубляется до божественной основы мира.

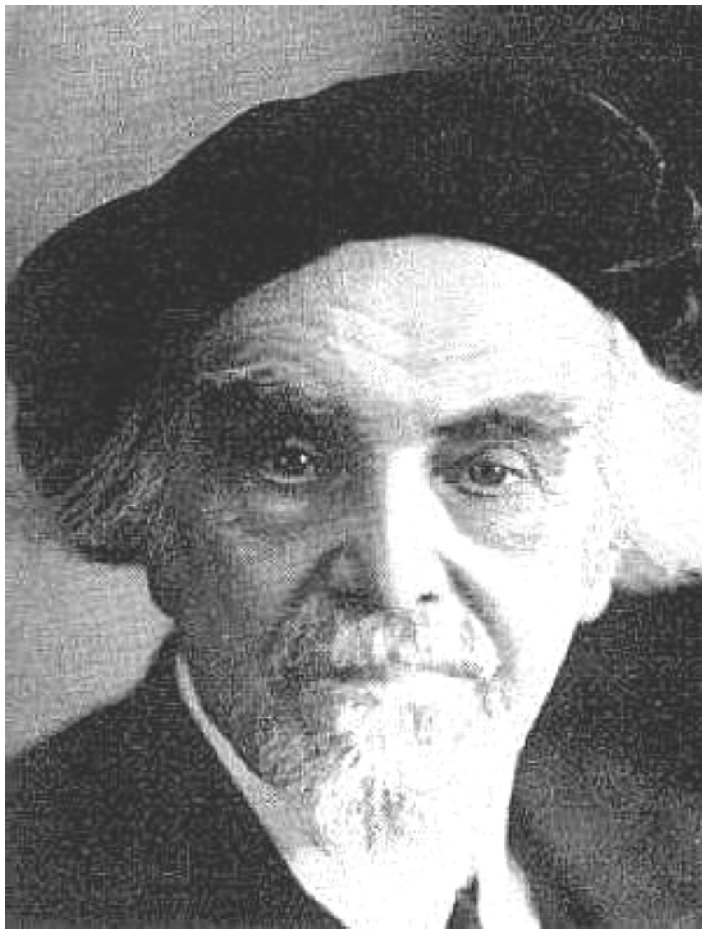
Мистический опыт и есть духовное освобождение от магии природного мира.

Мы закованы в природной магии, которую не всегда опознаем.

Научная техника имеет магическую природу и магическое происхождение, и за ней стоит магическая психология покорения природных сил...

Николай Бердяев

ПРИЛОЖЕНИЯ: ВОЗДЕЙСТВИЕ И ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ



В чем **сущность мистики**? Мистика есть **преодоление тварности**. Это есть самое глубокое и самое существенное определение природы мистики. В мистическом опыте нет более непреодолимого дуализма сверхъестественного и естественного, божественного и тварного, в нем естественное становится сверхъестественным, тварное обоживается. Но преодоление тварности, совершенное соединение с Богом не означает исчезновения человека и различия двух природ. Преодолевается лишь тварное ничто. Мистика и есть учение о пути преодоления естественного, тварного бытия, учение о путях обожения человека и мира. И это свойственно всякой мистике, в этом сходятся мистики всех времен, всех вероисповеданий. Религия сохраняет трансцендентно-дуалистическое противоположение между Богом и человеком. Творцом и творением. Религиозное благочестие основано на дистанции, на переживании своей тварной ничтожности. Мистика раскрывает, что трансцендентное противоположение Бога и человека, сознание тварного ничтожества, замкнутость круга природного мира не есть последняя истина, не есть окончательное выражение тайны жизни, тайны бытия. **Имманентизм свойствен всякой мистике**, но это **совсем особый имманентизм**, совсем не тот, который известен по разного рода имманентистским гносеологиям. **Это есть имманентность Духа Святого тварному миру**. Мистика также сверхконфессиональна по своей природе...

Николай Бердяев

ПРИЛОЖЕНИЯ: ЦЕЛОСТНЫЙ ПОДХОД

Самая подлинная и верно действующая **защита** – незаинтересованность в результатах своей работы и непривязанность к ее плодам.

Нужно просто делать свое дело, а результат предоставить Богу.



«...Почувствовав эту глубину, люди прощают своих врагов, отбрасывают вражду, как ветхое платье, – не побеждают свои страсти, а освобождаются от них, как от засохших струпьев. Если есть борьба, если необходима победа – глубины еще нет и надо искать глубины, искать созерцания, в котором глубина раскрывается перед внутренним взором и в ней – тишина, безветрие духа. Нет логических проблем...»

Григорий Померанц. Об уровнях глубины

ГОМЕОПАТИЯ. ОПЫТ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ИНТЕГРАЛЬНОЕ ВИДЕНИЕ

Список использованной литературы:

- E.Gural, A.Khieninson, A.Gural. Self-prohoylaxis and homeopathic treatment (A pictorial manual of types), Ierusalem 1994. (Paintings by G.Weinstein)
- В.Берике. Materia Medica гомеопатических препаратов. "Гомеопатическая Медицина", Москва, 2000;
- Р.Моррисон. Новейшая Materia Medica (Desktop guide). "Гомеопатическая Медицина", Москва, 2000;
- СИНТЕЗ (Синтетический Гомеопатический Реперторий). "Книжица", Новосибирск, 1998;
- Д.Т.Кент. Лекции по гомеопатической Matiria Medica. "Гомеопатическая Медицина", Москва, 2001;
- Дж.Витулкас "Materia Medica" (по материалам семинаров 1996-1999 г.);
- Д.Гибсон. Изучение гомеопатических лекарственных средств. "Гомеопатическая Медицина", Смоленск, 2003.
- Э.Шостром. Человек-манипулятор. Апрель-Пресс, 2008
- А.Фрейд. Психология Я и защитные механизмы. Москва: Педагогика-Пресс, 1993.
- Кен Уилбер. Интегральная духовность. "Ориенталия", 2013
- И.Беляев. ОСТРИЕ КУНТЫ Путь русского мистика. «РИГ» СПб 2013
- Интернет-ресурс www.b17.ru/article/9017/
- Материалы www.ru.wikipedia.org/

**Материал подготовил: Нурмеев И.К.
Санкт-Петербург – 2015**

